



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI



SETTIMANA
DELLA CULTURA
18 - 26 APRILE 2009

Andrea Mantegna, Camera picta (1465-1474), Mantova, Palazzo Ducale

MIBAC

LA CULTURA È DI TUTTI:
PARTECIPA ANCHE TU



Sardegna <



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

Il Programma di partecipazione alla
XI Settimana della Cultura 2009
"LA CULTURA È DI TUTTI: PARTECIPA ANCHE TU"

è stato organizzato:

**Direzione Generale per il bilancio e la programmazione
economica, la promozione, la qualità e la standardizzazione delle procedure**
Direttore Generale *Maddalena Ragni*

Il coordinamento generale della manifestazione è a cura:

Servizio IV - Comunicazione e Promozione
Responsabile *Antonella Mosca*

con *Costanza Barbi, Monica Bartocci, Antonella Corona, Francesca D'Onofrio, Rossella Flenghi, Maria Cristina Manzetti, Anna Napoleoni, Maria Tiziana Natale, Amedeo Natoli, Simona Pantella, Susanna Puccio, Maria, Angela Siciliano*

Rapporti con i media
Vassili Casula

Comunicazione multimediale
Alberto Bruni, Renzo De Simone, Francesca Lo Forte, Emilio Volpe

Amministrazione
Laura Petracci

Il coordinamento delle manifestazioni sul territorio è a cura

delle Direzioni Regionali per le quali hanno collaborato:

Cristina Ambrosini, Claudio Barberi, Paola Carfagnini, Massimo Carriero, Diana Di Bernardino, Valter Esposito, Laura Giorgi, Emilio Izzo, Luigi Marangon, Marina Mengarelli, Michela Mengarelli, Paola Monari, Maria Rosaria Nappi, Elvira Pica, Annamaria Romano, Manuela Rossi, Emilia Simone, Maria Teresa Sorrenti, Silvana Tommasoni, Rosalba Tucci, Sandra Violante, Emanuela Zanda

Per le Regioni e le Province Autonome hanno collaborato:

Vincenza Mazzola

Soprintendenza Archivistica per la Sicilia

Giovanna Fogliardi

Soprintendenza Archivistica per il Trentino Alto Adige

Carla Fion

Soprintendenza per i Beni e le Attività Culturali della Valle D'Aosta

XI SETTIMANA DELLA CULTURA

18 - 26 APRILE 2009

Durante la Settimana della Cultura l'ingresso è gratuito o a costo ridotto nelle aree archeologiche, musei, monumenti e gallerie statali e nei luoghi non statali che hanno aderito. I dati son stati forniti dagli Istituti territoriali coordinati dalle Direzioni Regionali e sono aggiornati al mese di aprile 2009. Tutti gli eventi, compresi quelli inseriti successivamente, sono consultabili sul sito del Ministero. Si ringraziano le istituzioni pubbliche e private che hanno aderito alla manifestazione.

www.beniculturali.it
numero verde 800 99 11 99
settimanadellacultura@beniculturali.it

Progetto grafico e realizzazione a cura di MP Mirabilia

L’undicesima Settimana della Cultura organizzata dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali si svolgerà sul territorio nazionale dal 18 al 26 aprile 2009. Obiettivo fondamentale e motivo ispiratore dell’evento che in realtà compirebbe 24 anni (prima come Settimana per i beni culturali, dal 1998 ribattezzata Settimana della Cultura), è quello di rendere più facile l’incontro dei cittadini con l’immenso patrimonio culturale italiano invitando tutti ad essere consapevoli di ciò che può essere conosciuto ogni giorno ma che, a causa della mancanza di tempo o dell’indifferenza, viene troppo spesso trascurato.

La ricchezza del nostro patrimonio culturale e la grande forza vitale della cultura italiana sono infatti fattori decisivi per la competitività e la crescita del Paese.

La Settimana della Cultura vede ogni anno l’impegno dell’intera Amministrazione che si mobilita con tutti i suoi Istituti per ampliare l’offerta culturale attraverso numerose iniziative: eventi, mostre, convegni, laboratori, visite guidate, concerti, spettacoli, proiezioni cinematografiche, nuove aperture ed aperture straordinarie, iniziative per i giovani, ingresso facilitato nei teatri. Una grande festa diffusa sul territorio, in cui tutti i luoghi d’arte statali: monumenti, musei, aree archeologiche, archivi, biblioteca, sono aperti gratuitamente.

Alla manifestazione aderiscono, anche, altre Istituzioni pubbliche e private, Enti locali, nonché gli Istituti Italiani di Cultura all’estero.

L’edizione di quest’anno, più estesa del solito a causa della concomitanza con la festività del 25 aprile, nell’arco di nove giorni, stimolerà i cittadini a riappropriarsi dell’arte, della cultura, del patrimonio, seguendo le tracce della storia e appassionandosi alle nuove espressioni artistiche e culturali che l’Italia propone. Perché conoscere, vuol dire amare, e amare vuol dire difendere, tutelare, valorizzare.

Il fatto che la Settimana della Cultura registri ogni anno un incremento del numero e della varietà di eventi proposti, nonché della partecipazione di pubblico, dimostra che nel nostro Paese, anche in una situazione di crisi economica, è vivo un interesse forte e reale per l’arte e la cultura.

In un momento in cui sono molte le forme di facile intrattenimento e d’assoluta inconsistenza culturale, l’apertura gratuita dei luoghi dell’arte e dello spettacolo rappresenta un’efficace risposta alle aspettative dei cittadini, anche per quanto concerne l’aspetto economico.

Lo slogan di quest’anno, **“La cultura è di tutti: partecipa anche tu”**, vuole, quindi, ribadire il concetto ormai sacro e consolidato che la cultura appartiene al quotidiano di ognuno, che oltre ad usufruirne per la propria crescita ed arricchimento personale, è chiamato, anche a proteggerla e ad assicurarne la trasmissione alle generazioni future.

In conclusione, voglio ringraziare tutti coloro che con impegno, professionalità e dedizione hanno reso possibile l’edizione 2009 della Settimana della Cultura alla quale auguro il successo che merita e che, anche quest’anno, senz’altro registrerà.

SANDRO BONDI

Ministro per i Beni e le Attività Culturali



CAGLIARI

Arbus
Buggerru
Cagliari
Carbonia
Fluminimaggiore
Gonnesa
Lunamatrona
Muravera
Quartu S. Elena
San Giovanni Suergiu
Sant'Antioco
Selargius
Serdiana
Siddi
Villacidro
Villanovaforru
Villanovafranca

NUORO

Bitti
Galtelli
Ilbono
Irgoli
Macomer
Meana Sardo
Nuoro
Orune
Siniscola
Tortoli
Villagrande Strisaili

ORISTANO

Abbasanta
Bauladu
Cabras
Magomadas
Oristano

Paulilatino
Samugheo
San Vero Milis
Solarussa
Tramatza

SASSARI

Arzachena
Olbia
Ozieri
Romana
Santa Teresa di Gallura
Sassari
Siligo
Tempio Pausania

LASCIARSI GUIDARE DALLA QUALITA', IN UNA SARDEGNA APERTA E COLTA

Nel 1838, Honoré de Balzac percorreva, in un viaggio indimenticabile, tutta la Sardegna *vedendovi cose come in Polinesia*, cose censurabili ma anche *vita, bellezza e poesia*.

E, oggi, mai come in Sardegna, l'esperienza migliore resta quella di vedere, apprendere guardando, stando attenti alla difesa dei gesti, dei valori e del patrimonio della cultura. Senza impigliarsi nella lettura del particolare, ma fondendosi con l'analisi degli avvenimenti forti e delle loro conseguenze sull'arte, sull'ambiente, sul paesaggio: camminando fra vita e ricordi, nella sfida della complessità e delle conseguenti contraddizioni.

Col ritorno ai valori reali, si possono rintracciare le tecnologie dimenticate, gli intrecci tra moda ed architettura, i canti a tenore, la civiltà dei nuraghi, fenici e cartaginesi, la cultura popolare: identità e modernità alla scoperta del bello in un serbatoio inesauribile di realtà ma anche di idee e di progetti. Cibo e suoni, arte ed alterità, pietre e fede, tra luoghi e spazi che raccontano se stessi, terre celebri (ed affollate) ma anche luoghi, dai colori orientali e smaltati, che spesso disegnano pagine a sorpresa e conservano la misteriosa purezza delle cose solo sfiorate. Viaggi nel tempo, fra antichi naufragi, porte di pietra e scale che conducono a mondi ormai svaniti, misteriose statue di guerrieri dagli occhi inquietanti ed alti quanto nessun sardo.

Qui la cultura la natura e l'arte sono davvero di tutti e può trovarvi *profumo di vita* e il *piacere del viaggio* tanto il *Sophisticated traveller* quanto il *Sunday tripper*.

Perché, parafrasando Hegel, la Sardegna è la domenica della vita, una (solare) esplorazione del presente come chiave del passato. Qui il viaggio *lungo i sentieri della memoria*, sentieri intricati e gioiosi al tempo stesso, diventa un viaggio ai confini delle emozioni.

ELIO GARZILLO
*Direttore Regionale per i Beni Culturali
e Paesaggistici della Sardegna*

XI Settimana della Cultura

CAGLIARI

ARBUS

Joyce Lussu,
una vita tra resistenza e poesia

Conferenza Nella conferenza verrà delineata la figura di Joyce Lussu come donna e politica, chi era e come ha vissuto in Sardegna. Verranno inoltre proposte immagini fotografiche, le traduzioni delle poesie medio-orientali ed i suoi scritti.

25 APR. ☉ 17.00

Monte Granatico
Piazza Immacolata

Promosso da: Comune di Arbus

In giro per Ingurtosu e dintorni

Visita Guidata lungo un percorso di circa 4 Km ai villaggi minerari di Ingurtosu, Pitzinurri, Naracauli e ai cantieri di Pozzo Gal, compreso il museo multimediale e la mostra entomologica alla Laveria Pireddu e alla Laveria Brassey.

25-26 APR. ☉ 9.30

Frazione mineraria di Ingurtosu
Varie località

Tel. 070 9759802 - 347 7021695 - 339 6939435

Prenotazione obbligatoria

Promosso da: Associazione Naracauli Escursioni e Associazione Zampa Verde

CAGLIARI

Duemila anni di storia di Cagliari.
Un viaggio nel tempo nell'area archeologica di Sant'Eulalia

Mostra Inaugurazione del nuovo percorso di visita allestito nell'area archeologica di Sant'Eulalia nel quartiere storico della Marina e presentazione dell'esposizione temporanea di alcuni oggetti ritrovati durante le numerose campagne di scavo archeologico, condotte nell'area sottostante la chiesa dal 1990 al 2008. Le indagini hanno riportato alla luce una porzione dell'antica Cagliari, non più visibile dopo la costruzione della chiesa attuale. La visita ai resti rinvenuti si propone come un viaggio avanti e indietro nel tempo: per comprendere meglio le diverse fasi di una storia lunga due millenni, vicino alle strutture sono esposti alcuni reperti dello scavo, selezionati nella straordinaria mole di oggetti che l'indagine ha consegnato allo studio degli archeologi.



17 APR. ☉ 19.00 Inaugurazione

17 APR. - 30 SET ☉ 10.00 - 13.00/17.00 - 20.00

(chiuso lun)

LUG. - SET. ☉ 17.00 - 22.00

Area archeologica di Sant'Eulalia
Vico Collegio, 2 - Tel. 070 663734

Promosso da: Soprintendenza per i beni archeologici della Sardegna - Sede operativa di Cagliari

BUGGERRU

Visita guidata al sito di Cala Domestica

Visita Guidata I volontari delle Associazioni per il Parco Geominerario guideranno i visitatori in un percorso pluridisciplinare alla scoperta delle risorse ambientali, naturalistiche, geologiche, storiche, minerarie e di archeologia industriale presenti nel sito di Cala Domestica. È prevista una passeggiata sulla scogliera per raggiungere la Torre Costiera per cui si consigliano calzature adeguate. Ritrovo dei partecipanti presso il parcheggio della spiaggia di Cala Domestica.

26 APR. ☉ 10.00

Cala Domestica - Strada Provinciale n. 83 (Masua - Buggerru)
Tel. 340 9309502 - 349 0593706

Promosso da: Consulta delle Associazioni CAU per il Parco Geominerario della Sardegna
In collaborazione con: Parco Geominerario, Italia Nostra, Associazione Pozzo Sella, Associazione Verde Azzurro Pan di Zucchero



CAGLIARI

Anteprima Sant'Efisio

Conferenza Per la prima volta verranno presentati al pubblico i più importanti argenti del Tesoro di Sant'Efisio oggetto di un approfondito studio e di un prossimo restauro. Anche la scultura lignea di Sant'Efisio sarà oggetto delle cure della Soprintendenza per i beni storici, artistici e etnoantropologici della Sardegna. In anteprima sono illustrati i risultati delle indagini preliminari e i risultati di importanti ricerche documentarie.

18 APR. ☾ 18.00

Palazzo di Città
Piazza Duomo
Tel. 070 2010306

Promosso da: Soprintendenza per i beni storici, artistici e etnoantropologici della Sardegna.

In collaborazione con: Comune di Cagliari - Assessorato alla Cultura, Arciconfraternita del Gonfalone sotto l'invocazione di Sant'Efisio martire



CAGLIARI

Punto di informazione sul restauro

Didattica e non solo Verrà allestito uno spazio in cui verranno esposte al pubblico le problematiche riguardanti la conservazione del materiale librario e la prevenzione. Si illustreranno inoltre i danni biologici, fisici, chimici del patrimonio librario, le condizioni ambientali in cui deve essere conservato e gli strumenti e le attrezzature in uso per il restauro.

18-24 APR. ☽ 9.00 - 17.00 mar, mer, gio

☽ **9.00 - 13.00** lun, ven, sab

Cappella dell'ex Seminario Tridentino - Via Università, 32
Tel. 070 661021 - 6610225

Promosso da: Biblioteca Universitaria di Cagliari



Quando l'arte serviva a curare.

La forza delle erbe sarde

Mostra La mostra intende illustrare, tra Rinascimento ed Illuminismo, il ruolo che l'arte ha avuto nel campo della botanica medica con l'esposizione di antichi erbari, testi e litografie e sottolinea l'apporto della medicina naturale. Una sezione, a cura dei Servizi Educativi, illustrerà una serie di temi legati alla farmacia, alla medicina popolare e all'erboristeria in Sardegna, con l'esposizione di manufatti in prestito da enti pubblici e privati. Saranno esposti anche alcuni libri rari della Biblioteca della Soprintendenza.

18 - 24 APR. ☽ 10.00 - 18.00

Spazio San Pancrazio - Cittadella dei Musei - Piazza Arsenale

Promosso da: Soprintendenza per i beni storici, artistici e etnoantropologici della Sardegna-Servizi Educativi del Museo e del Territorio

In collaborazione con Centro Studi Aboca Museum



XI Settimana della Cultura

CAGLIARI

Vecchi e nuovi percorsi a San Saturnino

Apertura Straordinaria Riapre al pubblico il sito di San Saturnino, edificato fuori dalle mura nella necropoli orientale della città romana, uno dei siti di eccellenza della Sardegna quale monumento paleocristiano tra più significativi del bacino del Mediterraneo, che è stato oggetto di studi e interventi di restauro da parte dell'Amministrazione. L'area circostante è un parco archeologico di particolare suggestione e interesse, oggetto di indagini archeologiche in epoche diverse. In occasione della riapertura viene proposto un ricco programma. Per l'inaugurazione il Soprintendente Gabriele Tola, alle 17, illustrerà il percorso e la storia del restauro della Basilica. A seguire si terrà un concerto per chitarra classica del maestro Luigi Mazzullo. I giorni 20 e 22 aprile, alle 10, l'archeologa Donatella Salvi effettuerà visite guidate a tema con particolare attenzione ad un nuovo percorso per diversamente abili. Il giorno 23 aprile, alle 20, concerto corale della Polifonica Karalitana, diretta dal maestro Gianfranco Deiosso.

18 - 26 APR. ☀ **9.00 - 13.00**

18 APR. ☀ **17.00** Inaugurazione

18 APR. ☀ **20.30** Concerto per chitarra

20 e 22 APR. ☀ **10.00** Visite guidate

23 APR. ☀ **20.00** Concerto corale

Basilica San Saturnino

Piazza San Cosimo

Tel. 070 2010301 - 2010302

Promosso da: Soprintendenza per i beni architettonici e paesaggistici della Sardegna, Soprintendenza per i beni archeologici della Sardegna



Casa padronale Ballero in località Giorgino

Apertura Straordinaria A Cagliari, in località Giorgino, si trova il complesso edilizio costituito dalla chiesa di Sant'Efisio, l'annessa sagrestia, alcune case rurali e la casa padronale, che richiama il modello "a corte" delle ville suburbane. La casa padronale, proprietà della famiglia Ballero, eredi dei conti Ciarella, è stata recentemente restaurata, usufruendo del contributo ministeriale, e viene aperta al pubblico in occasione della Settimana della cultura.

18 - 26 APR. ☀ **10.30 - 12.30/16.30 - 18.30**

lun, merc, ven, sab, dom

Casa padronale Ballero

Località Giorgino, vecchio tracciato S.S. 195 Km. 2,700

Promosso da: Direzione regionale beni culturali e paesaggistici della Sardegna in collaborazione con Famiglia Ballero



CAGLIARI

L'acquedotto romano di Cagliari. La riscoperta

Visita Guidata È stato messo occasionalmente in luce durante la realizzazione di lavori edilizi moderni un tratto dell'acquedotto romano di Cagliari. Ben conosciuto nell'Ottocento, quando era ancora in gran parte percorribile e addirittura se ne propose il ripristino, il tracciato fu abbandonato dopo la scelta di dotare la città di un impianto realizzato ex novo. Si perse notizia così anche di questo specifico settore, ispezionato e descritto dai tecnici ottocenteschi, che era allora raggiungibile attraverso una scala scavata nella roccia. Da qui si raggiungeva un vano con più diramazioni e la sede di quello che fu, già allora, riconosciuto come un impianto di sollevamento. L'area, sulla quale, con un consistente sbancamento, venne realizzato intorno al 1951 uno spazio per spettacoli all'aperto "l'Arena Giardino", ha conservato non solo la struttura sotterranea ma anche, in superficie, le tracce di una residenza signorile di età repubblicana, nella quale, prima della realizzazione dell'acquedotto, nel II secolo d.C., le riserve d'acqua erano garantite da un certo numero di cisterne.

18 - 26 APR.

(per le visite contattare il Gruppo Speleologico G. Spano)
Tel. 338 9031664

18 APR. ☀ **10.30** apertura e presentazione

Via De Magistris - Tel. 070 60518230

Prenotazione obbligatoria

Promosso da: Soprintendenza per i beni archeologici della Sardegna - Sede operativa di Cagliari

In collaborazione con: Archivio di Stato di Cagliari, Archivio Comunale di Cagliari, Puddu Costruzioni, Gruppo Speleoarcheologico "Giovanni Spano"

CAGLIARI

Escursione naturalistica e culturale sulla Sella del Diavolo

Visita Guidata L'escursione guidata si snoda lungo il sentiero naturalistico ed archeologico della Sella del Diavolo e consente di scoprire ed apprezzare splendidi scenari paesaggistici, peculiarità faunistiche e botaniche e testimonianze storico-archeologiche di epoca punico-romana, giudicale, spagnola e moderna. La visita dell'intera zona è resa possibile grazie alla disponibilità offerta dalle Amministrazioni Militari titolari dell'area. Guide volontarie sono disponibili in ogni periodo previa prenotazione sul sito <http://selladeldiavolo.wordpress.com>.

19-25 APR.

orari da concordare al momento della prenotazione

Località Sella del Diavolo - Piazzale Calamosca

Tel. 333 1822161

Prenotazione obbligatoria

Promosso da: Associazione ecologista Gruppo di Intervento Giuridico in collaborazione con l'Associazione Amici della Terra



Che cos'è un museo? Conversazione con Maria Vittoria Marini Clarelli

Conferenza La relatrice illustrerà, invitando il pubblico alla partecipazione, che cosa sia un museo di oggi, inserito nella complessità della società attuale. Maria Vittoria Marini Clarelli, autrice tra l'altro di un agile libretto intitolato "Che cos'è un museo", dirige dal 2004 la Galleria Nazionale d'Arte Moderna di Roma. Sotto la sua direzione il museo ha svolto mostre di grande importanza e allacciato rapporti internazionali.

20 APR. ☉ 17.30

Pinacoteca Nazionale
Cittadella dei Musei, Piazza Arsenale
Tel. 070 662496

Promosso da: Soprintendenza per i beni storici, artistici e etnoantropologici della Sardegna

In collaborazione con la Galleria Nazionale d'Arte Moderna

Anteprima Nostra Signora di Bonaria: il restauro di una scultura prestigiosa

Conferenza La Soprintendenza per i beni storici, artistici e etnoantropologici della Sardegna ha programmato, a distanza di 50 anni dall'ultimo restauro completo, un intervento conservativo della pregevolissima scultura. Vengono proposti i risultati delle indagini preliminari e delle verifiche effettuate a livello strutturale. Verranno inoltre evidenziate le numerose problematiche ancora aperte sull'origine ed epoca dell'opera, alle quali il restauro potrà dare adeguate risposte.



20 APR. ☉ 11.00

Basilica di Nostra Signora di Bonaria
Piazza Bonaria, 2
Tel. 070 301747

Promosso da: Soprintendenza per i beni storici artistici e etnoantropologici, Ministero dell'Interno in collaborazione con i Padri Mercedari

Musica Classica da Camera

Concerto di musica Musiche di Bach - Schumann - Brahms.

20 APR. ☉ 20.00

Santuario di N.S. di Bonaria
Piazza Bonaria, 2
Tel. 070 4362103

Promosso da: Associazione Serate Musicali in Sardegna

XI Settimana della Cultura

Dieci archivi per un quartiere

Mostra La mostra intende presentare, attraverso documenti provenienti da dieci archivi, la storia in gran parte inedita delle numerose istituzioni laiche e religiose, nonché delle numerose strutture assistenziali che ancora oggi caratterizzano l'antico quartiere di Villanova, già "Is Stelladas", in cui sorge Palazzo Barrago, prestigiosa sede della Soprintendenza Archivistica dal 1996.

20 - 24 APR. ☀ **9.00 - 13.00** lun-ven
☀ **16.00 - 18.00** mart, merc, giov

Palazzo Barrago - Via Marche, 15/17
Tel. 070 401610

Promosso da: Soprintendenza archivistica per la Sardegna



Meravigliose mappe misteriose

Mostra Percorso espositivo all'interno delle sperimentazioni incisorie di grande formato di Gabriella Locci. È un racconto di percorsi, segni, sovrapposizioni, affioramenti, strade sotterranee che si realizza attraverso l'utilizzo di una mescolanza di tecniche di incisione.

20 APR.-2 MAG. ☀ **18.00-22.00**
☀ **19.30** Inaugurazione

Galleria SPAZIO P - Via Napoli, 62 - Tel. 348 8039469

Promosso da: Associazione Casa Falconieri



Piccolo atlante della Sardegna. La collezione Soddu-Tanda

Mostra In occasione del IX Festival di Sant'Efisio, che quest'anno propone l'opera in cinque atti di Sergej Prokof'ev "Semen Kotko", nel foyer del Teatro viene esposta parte della collezione che l'on. Pietro Soddu ha recentemente donato al Comune di Benetutti, suo paese natale. Si tratta di circa una sessantina di opere d'arte contemporanea, realizzate da differenti artisti sardi, dai più noti che hanno fatto la storia dell'arte isolana a nomi meno conosciuti al grande pubblico, compresi alcuni artisti di chiara fama provenienti da altre regioni. Per tutta la durata del festival sarà possibile effettuare visite guidate ai laboratori, alle sale prove e al palcoscenico del teatro. Per i bambini dai 3 ai 7 anni viene proposto inoltre il percorso/gioco "La corona del re Diesis". Possibilità anche di effettuare le visite in lingua inglese.

21 - 26 APR.

21 APR. ☀ **19.00** inaugurazione mostra

☀ **10.00 - 14.00** visite guidate tutti i giorni

☀ **16.00 - 18.00** mar

☀ **16.00 - 19.00** mer-ven

Teatro Lirico - Via Sant'Atenixedda - Tel. 070 40821

Prenotazioni: produzione@teatroliricodicagliari.it
oppure al n. 070 4082362, ore 9.00-14.00

Promosso dalla Fondazione Teatro Lirico di Cagliari

Quando la campana suonava a raccolta. Organizzazione, attività e cerimonie del Capitolo metropolitano di Cagliari nei secoli

Presentazione di una pubblicazione della Soprintendenza Archivistica e della Scuola Sarda Editrice, intitolata: "Quando la campana suonava a raccolta". L'opera, curata da Claudia Campanella, M.Bonaria Lai e Giuseppina Usai, costituisce il catalogo della mostra, "Sic convocati et congregati ad sonum campanae" realizzata nel 1999 dalla stessa Soprintendenza in collaborazione con l'Arcidiocesi e il Comune di Cagliari come momento di valorizzazione e divulgazione dell'Archivio del Capitolo metropolitano di Cagliari che possiede uno dei patrimoni documentari più notevoli tra le istituzioni ecclesastiche della Sardegna.

21 APR. ☀ **17.00**

Museo del Duomo
Via Fossario, 5
Tel. 070 401610

Promosso da:
Soprintendenza
archivistica per la
Sardegna



Cagliari città mediterranea

Mostra La mostra intende valorizzare attraverso l'esposizione di fonti documentarie e iconografiche, l'importante ruolo rivestito da Cagliari nei secoli XIV- XV quale città aperta sul Mediterraneo. In particolare saranno messi in evidenza i rapporti economici, sociali, artistici e religiosi che fecero della Cagliari medievale un vivace e attivo centro multietnico, luogo di incontro di uomini e culture.

21 APR. - 22 MAG.

🕒 **8.45 - 13.45** lun, mer, ven

🕒 **8.45 - 18.30** mar, giov

Archivio di Stato - Sala mostre

Via Gallura, 2

Tel. 070 669450 - 070 665772

Promosso da: Archivio di Stato di Cagliari



Chi è il Don Giovanni di Mozart Conferenza di Paolo Gallarati, Università di Torino

Conferenza Il ciclo di conferenze "Modelli di analisi dei linguaggi artistici" che avrà come sede di svolgimento la Sala Settecentesca della Biblioteca Universitaria, avrà un momento di particolare interesse nella conferenza sul Don Giovanni che si è voluta programmare durante la XI Settimana della Cultura.

22 APR. 🕒 17.00

Sala Settecentesca della Biblioteca Universitaria di Cagliari

Via Università, 32

Tel. 070 661021

Promosso da: Biblioteca Universitaria di Cagliari

In collaborazione con: la Sezione artistica del Dipartimento di studi storici, geografici ed artistici dell'Università di Cagliari

Il restauro di alcuni antichi paramenti sacri del Duomo di Ales

Conferenza In occasione della riconsegna di tre pianete e tre piviali risalenti ai secc. XVII-XVIII, appena restaurati, verranno presentate, attraverso la proiezione delle immagini più significative, e discusse le complesse problematiche relative all'intervento e in generale alla conservazione dei preziosi tessuti operati. Durante la manifestazione, alcuni manufatti saranno esposti nei locali della Pinacoteca Nazionale.



22 APR. 🕒 11.00

Pinacoteca Nazionale - Cittadella dei Musei - Piazza Arsenale

Tel. 070 2010328

Promosso da: Soprintendenza per i beni storici, artistici e etnoantropologici della Sardegna, Ditta di restauro "l'Ernesino" - Siena, Diocesi di Ales-Terralba

Musica - Diritto - Libertà

Concerto Presentazione dell'associazione "MIXIS": Mixis, Musica, Etica. Queste tre voci sintetizzano le aspirazioni, gli ideali, le finalità e le speranze nelle quali i soci di "MIXIS" si riconoscono. Mixis, nei suoi associati e collaboratori, ambisce a promuovere e sostenere il diritto alla vita e alla libertà di espressione, il diritto alla libertà di credo religioso e politico, il diritto all'uguaglianza di fronte alla legge, il diritto alle cure mediche, il diritto all'istruzione, il diritto alla felicità, organizzando attività musicali e culturali senza finalità di lucro tese alla sensibilizzazione dell'opinione pubblica nei confronti di situazioni connotate da forti disagi, promuovendo l'organizzazione di conferenze, seminari e concerti musicali indirizzati alla raccolta di fondi da devolvere a istituzioni impegnate nella difesa dei diritti sopra elencati, contribuendo all'arricchimento spirituale dei giovani attraverso la musica in tutte le sue sfaccettature etniche e stilistiche. MIXIS ha come soci fondatori musicisti dell'Orchestra del Teatro Lirico di Cagliari che, in occasione della presentazione, eseguiranno un concerto di musica da camera.

25 APR 🕒 20.00

Sala Settecentesca della Biblioteca Universitaria

Via Università, 32 - Tel. 070 661021 - 66102205

Promosso da: Biblioteca Universitaria di Cagliari

In collaborazione con: l'Associazione Mixis, Musica, Etica

XI Settimana della Cultura

La necropoli fenicio-punica di Tuvixeddu e i suoi paesaggi

Visita guidata ai siti archeologici accessibili da viale Sant'Avendrace e via Bainsizza. Ritrovo dei partecipanti, alle 9.00, presso la Grotta della Vipera in Viale Sant'Avendrace.

25 APR. ☉ 9.00

Necropoli di Tuvixeddu - Viale Sant'Avendrace
Tel. 070 659740

Promosso da: Legambiente Sardegna



I Leoni di Sulky

Convegno Dopo l'anteprima alla stampa, la presentazione al grande pubblico del rigoroso studio, mutuato da una ricerca sui retabli pittorici del XV-XVI secolo, sviluppato dallo storico dell'arte Roberto Concas, che ha consentito di individuare, la reale funzione dei monumentali Leoni fenici di Sulky, nonché la straordinaria scoperta dell'ardito meccanismo architettonico e scultoreo rimasto misterioso dal 1983, anno della scoperta in un scavo archeologico. Partecipano le autorità locali, le soprintendenti Lucia Arbace e Fulvia Lo Schiavo e il professore Piero Bartoloni.

26 APR. ☉ 17.00

Pinacoteca Nazionale - Cittadella dei Musei
Piazza Arsenale - Tel. 070 553023 - 333 5809172

Promosso da: Soprintendenza per i beni storici, artistici e etnoantropologici della Sardegna

In collaborazione con: Museo Archeologico Ferruccio Barreca di Sant'Antioco, Comune di Sant'Antioco, Soprintendenza per i beni archeologici della Sardegna



CARBONIA

Corona Maria, insediamento preistorico a Cortoghiana

Visita Guidata La visita, guidata dall'archeologa Maria Rosaria Manunza, direttore degli scavi, si articola lungo un percorso che, all'ombra della pineta dell'A.I.A.S., accompagna il visitatore alle tombe neolitiche (domus de janas) per passare poi all'insediamento e alla sepoltura megalitica dell'età del bronzo (tomba di giganti), recentemente messa in luce.

18 APR. ☉ 10.00

Ingresso della Pineta di Cortoghiana - Tel. 070 60518218

Prenotazione obbligatoria

Promosso da: Soprintendenza per i beni archeologici della Sardegna - Sede operativa di Cagliari

In collaborazione con: Comune di Carbonia con l'A.I.A.S. di Cortoghiana



Giornata del donatore. Il mestiere del minatore

Visita Guidata Ad integrazione del nuovo allestimento antropologico, il Museo del Carbone propone una mostra temporanea di tutti gli oggetti, attrezzi e documenti originali donati al museo. Le Giornate del Donatore e la mostra temporanea collegata sono volte a dare il giusto riconoscimento ai donatori per il prezioso apporto conferito alla collezione del Museo del Carbone. Domenica 26 aprile, inoltre, si svolgeranno le visite interattive con anziani minatori, che racconteranno dal vivo il mestiere del minatore, le difficoltà, i pericoli, la vita quotidiana dell'epoca.

18 - 26 APR. ☉ 10.00 - 18.00

☉ **17.00** (ultima visita guidata alla galleria sotterranea)

Museo del Carbone - Grande Miniera di Serbariu
Tel. 0781 62727 - 0781 670591

Promosso da: Museo del carbone - Centro Italiano della Cultura del carbone

In collaborazione con: Comune di Carbonia e Associazione Amici della Miniera



LA CULTURA È DI TUTTI: PARTECIPA ANCHE TU

La necropoli preistorica di Cannas di Sotto

Visita Guidata Gli archeologi Maria Rosaria Manunza e Gianfranco Canino accompagneranno i visitatori nell'area del nuovo parco archeologico, nell'area urbana di Carbonia. Nel corso della visita saranno presentate al pubblico le tombe ipogee emerse nel corso del cantiere di valorizzazione appena concluso.

25 APR. ☉ **11.00**

Cannas di Sotto - Zona di Santa Caterina
Via Alghero - Tel. 070 60518218

Prenotazione obbligatoria

Promosso da: Soprintendenza per i beni archeologici della Sardegna - Sede operativa di Cagliari in collaborazione con il Comune di Carbonia



Visite nel passato

Visita Guidata Un abitante, in costume dell'epoca, dell'antico centro punico di Monte Sirai accompagna i visitatori nelle case e nelle botteghe di un vasaio al lavoro al tornio e di uno scalpellino che scolpisce una stele per il tophet; va quindi a verificare il lavoro del muratore all'opera nella realizzazione di mattoni crudi. I costumi, gli arredi e gli strumenti sono rigorosamente ricostruiti sulla base degli originali

26 APR. ☉ **10.30 - 13.00/15.30 - 19.00**

Parco archeologico di Monte Sirai
Località Sirai, SS 126, Km 17 - Tel. 0781 63512

Promosso da: Comune di Carbonia - Museo archeologico Villa Sulcis

In collaborazione con: Cooperativa Mediterranea di Carbonia, Soprintendenza per i beni archeologici della Sardegna



FLUMINIMAGGIORE

All'insegna dell'archeologia

Visita libera Visita all'area archeologica di Antas, ove sorge l'unico tempio romano dedicato al Dio Sardus Pater Babai, guerriero e saggio progenitore della stirpe sarda. Nell'area sorgono anche delle cave romane e un villaggio nuragico. Da qui si può percorrere per circa 5 Km l'antica strada romana che collega Antas alle grotte di Su Mannau.

22 APR. ☉ **9.30 - 17.30**

Area archeologica di Antas - Località Antas
Tel. 0781 580990

Promosso da: Società Start Uno di Fluminimaggiore



Antichi mestieri

Visita libera Visite al museo etnografico, realizzato nell'antico mulino ad acqua Licheri. Allestito in dieci diversi ambienti che ospitano attrezzi legati al mondo agricolo e pastorale. Tra le tante particolarità del museo, cattura l'attenzione la vecchia macina ancora funzionante.

22 APR. ☉ **10.00 - 13.00/17.00 - 20.00**

Museo Etnografico - Piazza Gramsci
Tel. 0781 580990

Promosso da: Società Start Uno di Fluminimaggiore



XI Settimana della Cultura

GONNESA

Un impianto enologico d'età romana a Nuraxi Figus

Visita GUIDATA L'archeologa Maria Rosaria Manunza guiderà i visitatori all'area archeologica e al centro polifunzionale di Nuraxi Figus, nella frazione di Gonnese, dove è stato messo in luce un laboratorio enologico di età romana.

18 APR. ☀ **12.00**

Centro Polifunzionale di Nuraxi Figus
Tel. 070 60518218

Prenotazione obbligatoria

Promosso da: Soprintendenza per i beni archeologici della Sardegna - Sede operativa di Cagliari

In collaborazione con: Comune di Gonnese

LUNAMATRONA

Al tempo dei mammut. La parola al paleontologo

Didattica e non solo In concomitanza con la mostra organizzata con l'Accademia Internazionale delle Scienze di Mosca, viene messo a disposizione del pubblico l'accesso al padiglione didattico del museo. Un esperto paleontologo risponderà alle curiosità e ai quesiti sugli oltre 80 reperti esposti, quali l'elefante trogonteri, la Sevs Collection (la famiglia dei mammut con i mammut baby), Dima, il mammut sardo, il tarbosauo, gli altri dinosauri, i pararettili. Video, filmati e giochi interattivi studiati dal Museo di Storia Naturale di Parigi arricchiranno l'offerta per i visitatori singoli e per le famiglie.

18-19 APR. ☀ **9.00-19.00**

Museo del territorio Sa Corona Arrubia
Località Spinarba, S.P. Collinas-Lunamatrona, snc
Tel. 070 9341009

Promosso da: Consorzio Turistico Sa Corona Arrubia



MURavera

Abitare la musica

Mostra multimediale e interattiva che, attraverso percorsi multisensoriali e conoscitivi che avvolgono il visitatore, presenta la musica sarda e i suoi strumenti tradizionali: le launeddas, l'organetto, la chitarra e il canto a tenore, spaziando dai repertori classici alle più innovative contaminazioni della musica contemporanea. La musica viene posta in relazione con le altre arti: la letteratura, la pittura, la scultura e la tradizione orale della poesia improvvisata, così vicina alla musica stessa.

18 - 26 APR. ☀ **10.00 - 12.00/17.00 - 19.00**
17 APR. ☀ **16.00** Inaugurazione

Casa museo Donna Francesca Sanna Sulis
Via Marconi, 99
Tel. 070 99000313 - 347 9481832

Promosso da: Pro Loco e Comune di Muravera



La biodiversità negli stagni del Sarrabus

Visita GUIDATA Apertura al pubblico del Centro che ospita una mostra ornitologica di circa 250 esemplari e una raccolta di antichi testi scientifici. Guide specializzate illustreranno ai visitatori la fauna esposta e gli ecosistemi della Sardegna. A disposizione del pubblico, per l'occasione, anche la ricca biblioteca scientifica e l'ampia sala di lettura annessa.

18-26 APR. ☀ **11.00-13.00/16.00-18.00**

Centro di Educazione Ambientale Naturalia
Località Feraxi
Tel. 346 5810124 - 347 2444607

Promosso da: Centro di Educazione Ambientale Naturalia
In collaborazione con: Comune di Muravera

QUARTU S. ELENA

"... e io leggo!" Maratona di lettura

Altro Autori, artisti, esponenti della cultura, lettori di ogni età si alterneranno offrendo le loro proposte di lettura su tematiche diverse. Alcuni interventi saranno inframmezzati da un accompagnamento musicale diretto dal maestro Giacomo Medas. Esibizione della Banda musicale "Città di Quartu Sant'Elena" diretta dal maestro Aldo Pisano.

20 - 23 APR.

20 APR. ☀ **17.00** Inaugurazione

21 APR. ☀ **10.00** Letture

22 - 23 APR. ☀ **17.00** Letture

Biblioteca centrale, Biblioteca Ragazzi e Biblioteca Circoscrizionale - Via Cagliari, 50 - Tel. 070 884958

Promosso da: Comune di Quartu S. Elena - Assessorato Politiche Ambientali e Beni Culturali - Sistema Bibliotecario Urbano

In collaborazione con: Assessorato alle Politiche Sociali-Centro Sociale Anziani e l'Associazione culturale Incontri Musicali

"Librodopolibro.. dopo libro"

Presentazione Viene proiettato il filmato su DVD che, attraverso la figura del personaggio Larocco, racconta la nascita della Biblioteca Ragazzi di Quartu Sant'Elena (unica nel suo genere in Sardegna) e promuove i libri e la lettura per ragazzi, prendendo spunto dalle storie più note. Agli interventi di scrittori, bibliotecari, insegnanti e librai, seguirà un dibattito sulla letteratura e le biblioteche per i più giovani.

20 APR. ☀ **9.30**

Biblioteca regionale - Viale Trieste, 137 - Tel. 070.884958

Promosso da: Comune di Quartu Sant'Elena, Assessorato Politiche Ambientali e Beni Culturali - Sistema Bibliotecario Urbano

In collaborazione con Centro Servizi Bibliotecari della Provincia di Cagliari e Biblioteca Regionale della RAS



SAN GIOVANNI SUERGIU

La necropoli preistorica di Locci Santus

Visita Guidata Le archeologhe Maria Rosaria Manunza e Manuela Puddu accompagneranno i visitatori nell'area del nuovo parco archeologico di Locci Santus a San Giovanni Suergiu. Nel corso della visita saranno presentate al pubblico le tombe ipogee e il nuraghe rimesso in luce nel corso del cantiere di valorizzazione, appena concluso.

20 APR. ☀ **11.00**

Parco archeologico "Locci Santus"
Loc. Locci Santus - Tel. 070 60518218

Prenotazione obbligatoria

Promosso da: Soprintendenza per i beni archeologici della Sardegna - Sede operativa di Cagliari in collaborazione con il Comune di San Giovanni Suergiu



SANT'ANTIOCO

Settimana della Cultura a Sant'Antioco

Altro La settimana della cultura si svolge in concomitanza della 544° sagra di Sant'Antioco Martire, Patrono dell'isola omonima e di tutta la Sardegna. Le iniziative sono diverse: conferenze sul culto del Santo, mostre artistiche, riduzioni del biglietto d'ingresso ai musei civici, iniziative culturali collaterali.

18 - 28 APR. ☀ **9.00 - 18.30**

Comune di Sant'Antioco
Corso Vittorio Emanuele, 115
Tel. 0781 8030221

Promosso dal Comune di Sant'Antioco

XI Settimana della Cultura

SELARGIUS

Lussorio paganissimus apparitor: storia e culto di un santo sardo

Presentazione Olivetta Schena e Sandra Violante presentano gli atti del convegno organizzato nel 2004 dal Gremio di San Lussorio, dall'Amministrazione comunale di Selargius e dall'Istituto di Storia dell'Europa mediterranea del CNR di Cagliari. Il volume, a cura di L. Puxeddu e S. Sitzia, ripercorre la storia del culto del martire Lussorio in ambito sardo e mediterraneo e nel contesto del complesso fenomeno santuarioale in Italia.

23 APR. 🕒 17.30

Aula consiliare del Comune di Selargius
Via Istria
Tel. 340 3131343

Promosso dal Gremio di San Lussorio di Selargius
In collaborazione con: il Comune di Selargius



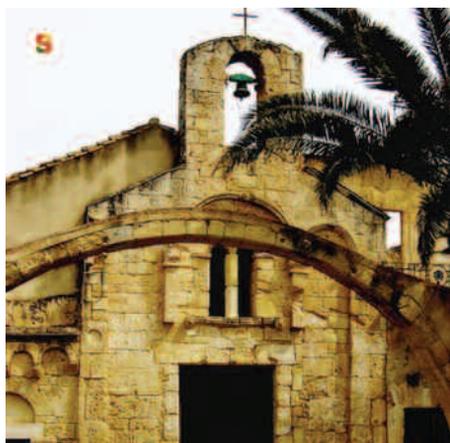
Il santuario di San Lussorio di Selargius

Visita Guidata Il Gremio di San Lussorio, sorto nel 1994 per assicurare la cura del santuario e rinnovare il culto dei titolari, apre al pubblico la chiesa romanica dedicata ai santi Lussorio, Cesello e Camerino. L'edificio, che la tradizione locale vuole innalzato nel luogo del martirio dei tre santi, è attestato sin dall'XI secolo e fu la parrocchiale del villaggio di Palmas. In età medioevale e moderna fu assiduamente meta di pellegrinaggio, come testimoniano le "orme dei pellegrini" scolpite nell'edificio. All'interno è custodito il sarcofago attribuito al martire e diversi ex voto di età contemporanea. Il 25 aprile, alle ore 11, e il 26 aprile alle ore 17.30 esibizione della Banda musicale di Selargius diretta dal maestro Marcello Manca

24 - 26 APR. 🕒 10.00 - 13.00/17.30 - 19.00

Chiesa romanica di San Lussorio
Via della Libertà - Tel. 349 8735822

Promosso dal Gremio di San Lussorio di Selargius
In collaborazione con: il Comune di Selargius



SERDIANA

Visita libera alla Casa Museo, tipica casa campidanese ove sono allestiti ambienti agro-pastorali dell'Ottocento con un settore dedicato all'arte della viticoltura e alla vinificazione nel territorio.

22-26 APR. 🕒 16.00-19.00

Casa Museo - Via XX Settembre
Tel. 347 6975008

Promosso dal Comune di Sardinia

SIDDI

Il Museo Ornitologico di Siddi

Visita libera Per tutta la durata della Settimana della Cultura sarà possibile visitare gratuitamente il Museo e fruire liberamente dei suoi spazi. Quello di Siddi è l'unico museo ornitologico isolano e ospita la più completa collezione museale di uccelli presente in Sardegna. L'esposizione si compone di circa 300 esemplari, tutti appartenenti alla fauna stanziale e migratrice che popola i diversi habitat dell'isola. Un museo come punto di riferimento regionale per accostare i visitatori alla conoscenza e al rispetto dell'avifauna sarda ed alla comprensione dei più svariati aspetti della sorprendente vita degli uccelli. Un museo aperto, vivo e dinamico, in cui si svolgono laboratori didattici attivi, visite guidate, incontri, proiezioni ed eventi sul mondo dell'ornitologia e dell'ambiente.

18-26 APR. ☀ **10.00-13.00/16.00-19.00**

Museo Ornitologico della Sardegna
Piazza Leonardo da Vinci s.n.c. - Tel. 070 939888

Promosso da: Museo Ornitologico della Sardegna.

In collaborazione con: la Società Cooperativa Villa Silli



SIDDI

Le comunità preistoriche di Scaba 'e Arriu di Siddi: società, rituali funerari e cultuali

Conferenza Ai piedi della giara di Siddi fu rinvenuta casualmente, in località Scaba 'e Arriu, una grotticella artificiale scavata nella roccia, nota come domus de janas. L'ipogeo restituisce materiali archeologici di grande interesse e documentò i rituali funerari delle popolazioni sarde eneolitiche di cultura Filigosa, Abealzu e Monte Claro. Saranno presentati la documentazione materiale e i risultati dei recenti studi sulle ossa umane e animali.



20 APR. ☀ **10.30**

Scuole Elementari "Edmondo De Amicis"
Via Napoli - Tel. 070 939800

Promosso da: Soprintendenza per i beni archeologici della Sardegna Sede operativa di Cagliari.

In collaborazione con: il Comune di Siddi

VILLACIDRO

Villacidro nella Grande Guerra attraverso gli archivi ed in compagnia di Giuseppe Dessì

Conferenza Presentazione di un'esperienza condotta nell'ambito del Laboratorio didattico locale da alcune classi della scuola primaria che hanno ricostruito l'ambiente socio-culturale di Villacidro durante il primo conflitto mondiale attraverso i documenti dell'archivio comunale della cittadina e l'analisi del romanzo "Il disertore" di Giuseppe Dessì, di cui ricorre il primo centenario della nascita. Esibizione della Banda musicale Santa Cecilia di Villacidro diretta dal maestro Marco Caboni.

23 APR. ☀ **17.00**

Casa Giuseppe Dessì -
Via Roma, 49
Tel. 070 401610 - 932030

Promosso da:

Soprintendenza archivistica per la Sardegna e
Circolo Didattico Statale
"Giuseppe Dessì" di
Villacidro



XI Settimana della Cultura

VILLANOVAFORRU

Le chiese campestri del Medio Campidano

Mostra fotografica e presentazione di una guida illustrata sulle chiese campestri della Provincia del Medio Campidano. Per tutta la durata della Settimana della Cultura verrà applicata una riduzione sul prezzo del biglietto di ingresso al museo archeologico.

18-26 APR. ☀ **9.30-13.00/15.30-19.00**

chiuso il lunedì

Museo civico archeologico Genna Maria
Piazza Costituzione, 4 - Tel. 070 9300050

Promosso da: Comune di Villanovaforru

In collaborazione con: il Museo Civico Archeologico "Genna Maria", la Società Cooperativa Turismo in Marmilla e l'Associazione culturale Nostra Sardegna

Nuraghi per mangiare, nuraghi per bere: l'alimentazione in età nuragica

Conferenza L'alimentazione umana in tutti i tipi di società è un tema complesso che va al di là del mero fatto biologico dell'assumere cibo per vivere. La produzione e le modalità del nutrimento, la trasformazione del cibo dal crudo al cotto, la qualità dei prodotti oggetto dell'alimentazione sono fattori profondamente embricati con l'organizzazione dei rapporti fra gli individui e i gruppi in qualsiasi società, comprese quelle della preistoria, sono insomma dei fatti culturali. Attraverso i dati attualmente in nostro possesso sul tema dell'alimentazione si cercherà d'indagare sugli aspetti culturali e sociali dei rapporti umani che ruotano intorno al cibo in età nuragica.

25 APR. ☀ **18.00**

Biblioteca comunale - Via Umberto I, 8
Tel. 070 9300050

Promosso da: Civico Museo Archeologico Genna Maria di Villanovaforru.

In collaborazione con: Comune di Villanovaforru

VILLANOVAFRANCA

Museo archeologico e Fortezza Su Mulinu

Visita libera In occasione della Settimana della cultura sarà possibile visitare gratuitamente il Civico Museo archeologico e la Fortezza nuragica Su Mulinu.

18-26 APR. ☀ **10.30-13.00/15.00-19.00**

Territorio
Tel. 070 9367458

Promosso da: Comune di Villanovafranca

NUORO

BITTI

Il complesso nuragico di Romanzesu e altro

Visita Guidata Apertura e visite guidate al complesso nuragico di Romanzesu e al Museo della civiltà contadina e pastorale e Museo multimediale del canto a tenore. Biglietto ridotto.

18-26 APR.

☀ **9.00-13.00/15.00-19.00**

Musei: **9.30-12.30/15.30-18.30** (chiuso il lunedì)

Complesso nuragico di Romanzesu

☀ **9.00-13.00/15.00-19.00**

Area archeologica S.S. 389 Bitti-Buddusò, km 54.200

Museo: Via G. Mameli, 14

Tel. 0784 414314 - 333 3211346

Promosso da: Comune di Bitti

In collaborazione con: la Società Cooperativa ISTEAL di Bitti

GALTELLÌ

Cultura e tesori nel borgo di Galtelli

Visita Guidata Un viaggio evocativo nel borgo di Galtelli, volto alla scoperta dei particolari architettonici, artistici e culturali che fanno rivivere la storia che per oltre quattrocento anni ha caratterizzato la vita dell'antica sede vescovile scoprendo la gioia e le emozioni di un passato tuttora presente. Sono previste visite guidate al Museo etnografico, alla chiesa di San Pietro e agli ambienti deleddiani, alla mostra permanente "Tesori d'arte della Diocesi di Galtelli" nelle chiese SS. Crocifisso, S. Croce, B.V. Assunta.

25 APR. ☀ **9.30-13.00/15.30-20.00**

26 APR. ☀ **9.00-13.00/15.30-19.00**

Centro storico

Tel. 0784 90005 - 0784 90150

Promosso da: Comune di Galtelli

In collaborazione con: Pro Loco, Associazione Galtelli Borgo Ospitale, Cooperativa Elios

ILBONO, TORTOLÌ, VILLAGRANDE STRISAILI

Ogliastra archeologica

Visita Guidata Accompagnamento e visite guidate gratuite nei complessi archeologici di S'Arcu 'e is Forros, San Salvatore e Sceri. Menhir, domus de janas, nuraghi, villaggi, tombe di giganti, templi nuragici in un itinerario che abbraccia millenni di storia, capace di illustrare l'evoluzione delle culture della protostoria sarda. Nel sito di Sa Carcaredda (Villagrande Strisaili) si terranno laboratori didattici con il coinvolgimento delle scuole elementari e medie del paese.

18-26 APR. ☀ **9.00-12.00/14.30-18.30**

S'Arcu 'e is Forros (Villagrande Strisaili), San Salvatore (Tortolì), Sceri (Ilbono) - Sa Carcaredda (Villagrande Strisaili) - Tel. 393 9020917

Promosso da: Società IREI di Villagrande Strisaili

In collaborazione con: Soprintendenza per i beni archeologici della Sardegna, Direzione didattica di Villagrande Strisaili, Comuni di Villagrande Strisaili, Tortolì, Ilbono



IRGOLI

Segni sull'argilla. Decorazione e scrittura

Didattica e non solo Laboratori didattici rivolti ai bambini che con le famiglie visiteranno il museo, sul tema "Modelliamo una pintadera!" e "Impariamo a scrivere con i Sumeri". Per tutta la durata della Settimana della Cultura sono previste le visite guidate all'Antiquarium Comunale e alle aree archeologiche nuragiche di Janna 'e Pruna e di Su Notante.

18-26 APR. ☀ **10.00-18.00**

Antiquarium comunale e aree archeologiche di Janna 'e Pruna e di Su Notante - Via San Michele, 14
Tel. 0784 979074 - 340 2958083

Promosso da: Comune di Irgoli, Società IREI S.n.c. di Villagrande Strisaili, Antiquarium comunale di Irgoli



MACOMER

Gli ambienti naturali e la fauna selvatica - itinerari

Mostra naturalistica sugli ambienti naturali e la fauna selvatica della Sardegna presso il Rifugio Montano Su Cantareddu, con l'intento di recuperare e valorizzare l'amore per la natura, e con la possibilità di partecipare all'incontro con autori specializzati sulla flora e sulla fauna. La mostra sarà corredata da notizie sugli ambienti naturali e flora e fauna del territorio. Operatori specializzati propongono inoltre una serie di itinerari nel territorio di Macomer quali la Passeggiata naturalistica nel Marghine con pranzo tipico (prenotazione obbligatoria). Inoltre si potrà visitare il museo etnografico "Le arti antiche".

18-26 APR. ☀ **10.00-12.30/16.00-20.00**

Rifugio montano Su Cantareddu
e Museo Etnografico Le Arti Antiche
Corso Umberto, 206/225
Tel. 0785 743044 - 347 9481337

Promosso da: Società Cooperativa Esedra

In collaborazione con: Ente Foreste della Sardegna e Comune di Macomer

MEANA SARDO

Nuraghe Nolza tra archeologia e natura

Visita guidata al sito archeologico e alla mostra fotografica curata da Mariano Casula "Orchidee spontanee. Località Ortuabis", allestita presso l'unità di accoglienza dell'area.

18-26 APR. ☀ **9.30-13.00/14.00-18.00**

Area archeologica Nuraghe Nolza
Località Nolza
Tel. 0784 64183

Promosso da: Società Cooperativa Ortuabis



XI Settimana della Cultura

NUORO

“Accessibilità e fruibilità del patrimonio documentario”

Conferenza L'Archivio di Stato organizza una serie di incontri tematici, nel corso dei quali la direttrice Angela Orani presenterà all'uditorio sia la tipologia della documentazione conservata presso l'Istituto, dedicando maggiore attenzione ai fondi di recente acquisizione, sia le ultime tecnologie acquisite per l'erogazione di nuovi servizi all'utenza.

18-26 APR.

🕒 **9.00-13.00/15.00-17.00**

Sala di Studio dell'Istituto
Via A. Mereu, 49
Tel. 0784 33476

Promosso da: Archivio di Stato di Nuoro



Ciclo di brevi conferenze al Museo

Conferenza In un ciclo di brevi conferenze verranno presentati argomenti relativi alla paleontologia, alla preistoria, alla protostoria e all'età storica.

21-24 APR.

🕒 **09.00-11.00**

Museo Archeologico Nazionale di Nuoro
Via Mannu, 2
Tel. 0784 38053

Prenotazione obbligatoria

Promosso da: Soprintendenza per i beni archeologici della Sardegna - Ufficio Operativo di Nuoro

La sezione paleontologica del Museo Archeologico di Nuoro

Visita Guidata Viene illustrata la fauna a vertebrati provenienti dai giacimenti paleontologici del Monte Tuttavista e di Grotta Corbeddu. I reperti esposti documentano un arco compreso tra il Pliocene superiore e l'Olocene. L'esposizione privilegia i reperti più importanti e significativi per la conoscenza e lo studio delle faune insulari endemiche, relative alla classe dei mammiferi.



21-24 APR. 🕒 **9.00-12.00**

Museo Archeologico Nazionale
Via Mannu, 2 - Tel. 0784 38053

Promosso da: Soprintendenza per i beni archeologici della Sardegna - Ufficio operativo di Nuoro

ORUNE

La fonte sacra di Su Tempiesu

Visita Guidata Ingresso libero e visite guidate al sito nuragico di Su Tempiesu.

18-26 APR. 🕒 **9.00-19.00**

Sito archeologico Su Tempiesu
Località Sa Costa 'e sa Binza
Tel. 328 7565148

Promosso da: Cooperativa L.A.R.Co.



SINISCOLA

La tomba di giganti di Su Picante a Siniscola

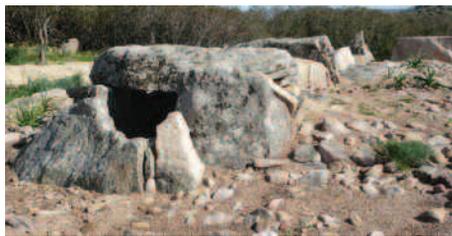
Visita Guidata Alla tomba di giganti di Su Picante, recentemente scavata e ripristinata, verranno effettuate delle visite guidate a cura di Antonio Sanciu e Paola Mancini. Il monumento è raggiungibile da Siniscola percorrendo la S.P. 72 Irgoli - Capo Comino. Dopo circa 4,5 km (tra il km 16 e il 17) si svolta sulla sinistra e attraverso uno sterrato, dopo 1 km, tenendo sempre la destra ad ogni bivio, si perviene al monumento.

24 APR. ☀️ **09.00-13.30/15.00-17.00**

Area Archeologica di Su Picante
Tel. 338 2167932

Promosso da: Soprintendenza per i beni archeologici della Sardegna

In collaborazione con: il Comune di Siniscola e la Scuola Media Statale di Siniscola



ORISTANO

CABRAS

Valorizzare il Sinis

Visita Guidata Una serie di iniziative volte a valorizzare il patrimonio culturale della penisola del Sinis. Per tutta la settimana, visite guidate e ingresso gratuito al Museo civico, dove è allestita l'esposizione permanente del relitto di Mal di Ventre, all'area archeologica di Tharros e al villaggio neolitico di Cuccuru is Arius. Sabato 18 aprile il museo civico ospita una conferenza dal titolo "Le ultime ricerche archeologiche nel Sinis e a Tharros".

18-26 APR.

18 APR. ☀️ **17.00** Visita guidata al Museo

18 APR. ☀️ **18.00** Conferenza

25 APR. ☀️ **10.30** Visita guidata a Tharros

18-26 APR. ☀️ **10.30-15.30** Necropoli settentrionale

Museo civico - Via Tharros

Area archeologica - Loc. San Giovanni di Sinis

Promosso da: Comune di Cabras

MAGOMADAS

Il Nuraghe Oladolzu a Magomadas

Conferenza Presentazione degli scavi del Nuraghe Oladolzu e delle recenti ricerche nel territorio. Seguirà una passeggiata nell'abitato per visitare la fortezza nuragica.

25 APR. ☀️ **10.30**

Museo del Vino - Centro Storico - Tel. 0785 35323

Promosso da: Soprintendenza per i beni archeologici della Sardegna, Comune di Magomadas

In collaborazione con il Liceo Classico "D.A. Azuni" di Sassari

ORISTANO

Incontri con le Istituzioni

Mostra Conoscenza dei fondi conservati in archivio attraverso l'incontro diretto con i rappresentanti delle diverse istituzioni che li hanno prodotti.

20-24 APR. ☀️ **8.00-18.00**

Archivio di Stato di Oristano - Viale Ciusa, 4a - Tel. 0783 31053

Promosso da: Archivio di Stato di Oristano

Portare Civette a Tharros Le glaukes attiche del golfo di Oristano

Mostra Riprendendo il proverbio greco " Portare civette ad Atene" l'evento illustra la circolazione degli skyphoi attici con civetta fra rami d'ulivo, rinvenuti nel golfo di Oristano ed in particolare nel porto di Tharros, nella seconda metà del V secolo a.C. Si presenteranno gli esemplari di glaukes di Neapolis e di Tharros nel quadro della distribuzione della ceramica attica tardo-classica in Sardegna e nel mondo punico.

21 APR.-31 MAG. ☀️ **9.00-14.00/15.00-20.00**

☀️ **10.30** inaugurazione

Antiquarium Arborense - Piazza Corrias

Promosso da: Soprintendenza per i beni archeologici della Sardegna - Sede operativa di Cagliari

In collaborazione con: l'Antiquarium Arborense, il Comune di Oristano, la Cooperativa La Memoria Storica



XI Settimana della Cultura

Il Convento di San Francesco di Oristano

Visita Guidata Il Soprintendente, Gabriele Tola, effettuerà una visita guidata all'area cantiere del Convento di San Francesco, ex sede del Distretto Militare.

23 APR. ☀ 11.00

Convento di San Francesco, ex sede del Distretto Militare
Via Sant'Antonio - Tel.070 2010302

Promosso da: Soprintendenza per i beni architettonici e paesaggistici della Sardegna



Quando i Nuragici cuocevano su pani pintau “Le pintaderas nella cultura nuragica”

Mostra L'evento focalizza il tema del pane cerimoniale nella cultura nuragica, in particolare per il periodo geometrico nel quale si documenta in tutta l'Isola, ma in particolare nell'Oristanese, l'utilizzo di un tipo di timbro in terracotta a sagona circolare o, meno frequentemente, rettangolare, con una faccia decorata da un ricco repertorio geometrico, destinato ad ornare il pane per occasioni cerimoniali.

24 APR. - 24 MAG. ☀ 9.00 - 14.00/15.00 - 20.00

☀ **10.30** inaugurazione

Antiquarium Arborense - Piazza Corrias

Promosso da: Soprintendenza per i beni archeologici della Sardegna - Sede operativa di Cagliari

In collaborazione con: l'Antiquarium Arborense, il Comune di Oristano e la Cooperativa La Memoria Storica



PAULILATINO E ABBASANTA

Parchi archeologici nuragici nella media valle del Tirso

Visita Guidata In mattinata si svolgerà la visita guidata al complesso archeologico di Santa Cristina (Paulilatino), a cura di Anna Depalmas e Alessandro Usai. Pranzo al sacco. Nel pomeriggio si svolgerà la visita guidata al complesso archeologico di Nuraghe Losa (Abbasanta) a cura dell'archeologo Alessandro Usai che si concluderà con la conferenza “Nuraghi, magazzini e altro.” Il complesso di Santa Cristina comprende due aree distinte: la prima, di carattere insediativo, si dispone intorno al nuraghe e conserva resti dell'abitato nuragico e romano, nonché strutture del riutilizzo rurale moderno; la seconda è il santuario nuragico imperniato sul pozzo sacro e comprende le strutture adibite alle cerimonie civili e religiose. Il Nuraghe Losa è uno degli esempi più noti e meglio conservati dell'architettura nuragica; intorno ad esso si conservano anche resti di un estesissimo insediamento racchiuso da una muraglia ciclopica con torrette sporgenti, che testimonia la lunga storia del sito dall'epoca nuragica a quella romana e medievale.

19 APR. ☀ 10.00 Loc. Santa Cristina

☀ **15.00** Loc. Nuraghe Losa

☀ **17.30** Agorà

Loc. Santa Cristina - S.S. 131, Km 115

Loc. Nuraghe Losa - S.S. 131, Km 124

Agorà multimediale di Abbasanta - Via Guiso

Tel. 070 60518201 - 346 7937184

Prenotazione obbligatoria

Promosso da: Soprintendenza per i beni archeologici della Sardegna - Sede operativa di Cagliari

In collaborazione con: il Comune di Paulilatino, il Comune di Abbasanta, la Cooperativa “Archeotour” di Paulilatino, la Cooperativa “Paleotur” di Abbasanta.



PAULILATINO

“Giovanna D’Arco di Borgovecchio”

Teatro di prosa Teatro Grazia Deledda - ArtVision Stagione 2008/2009. Scritto e diretto da Gianni Guardagli.

18 APR. 🕒 **21.00**

Teatro Grazia Deledda
Via Roma
Tel. 0785 566036

Promosso da: Associazione Teatro Instabile

SAMUGHEO

L'arte della propiziazione

Mostra Un percorso sul simbolismo e sui riti propiziatori; partendo dalla rappresentazione del grano riportata sui menhir e nei manufatti tessili (coperte, tovagliati e bisacce) come simbolo di fertilità e abbondanza per arrivare ai “Mamutzones”, le maschere tradizionali samughesi rappresentate da “S’Urtzu”, “Su Omadore” e “Su Mamutzone”, le cui origini risalgono all'alba dei tempi. In occasione della Settimana della Cultura saà esposto “S’Urtzu” a figura intera, realizzato con i chicchi e le spighe di grano, proveniente dal Comune di Jelsi in Molise e donato al Museo di Samugheo.



18-26 APR. 🕒 **10.00-13.00/17.00-20.00**

Museo Unico Regionale dell'Arte Tessile
Via Bologna
Tel. 0783 631052

Promosso da: Cooperativa La Memoria Storica,
Museo Unico Regionale dell'Arte Tessile

In collaborazione con: Gruppo etnico Mamutzones de Samugheo

SAN VERO MILIS

L'ordine di Malta a San Vero Milis: notizie storiche, toponimi e documenti inediti

Conferenza Verranno presentati gli studi su alcune fonti inedite (cabrei e pergamene) che attestano e descrivono i toponimi delle proprietà del priorato di San Leonardo di Sette Fontane (Siete Fuentes), aggregato all'Ordine equestre ed ospedaliero di San Giovanni di Gerusalemme. In particolare verranno illustrati i toponimi dei beni presso San Vero Milis.

24 APR. 🕒 **18.00**

Centro sociale di San Vero Milis - Via San Nicola
Tel. 0783 53611 - 338 4139911

Promosso da: Comune di San Vero Milis, Castelltours di Stefano Castello

SOLARUSSA, BAULADU, TRAMATZA

Archeologia nuragica nella bassa valle del Tirso

Visita Guidata In mattinata si svolgerà la visita guidata al percorso archeologico da Solarussa a Bauladu e in particolare agli scavi negli insediamenti di Nuraghe Pidighi (Solarussa) e di Nuraghe Santa Barbara (Bauladu). Colazione al sacco in una pausa del percorso. Nel pomeriggio si terrà la Conferenza nel Centro Sociale di Tramatzia. I complessi di Pidighi e Santa Barbara, insieme ad altri non meno importanti esistenti nei territori di Bauladu, Solarussa, Zerfaliu e Villanova Truschedu, sono un esempio eloquente del sistema insediativo nuragico di tipo policentrico, che occupa la regione a destra del basso Tirso. Il complesso di Nuraghe Pidighi è in corso di scavo dal 1994; quello di Santa Barbara è stato interessato da interventi di scavo negli anni 1986- 1990.

18 APR. 🕒 **9.30** Solarussa

🕒 **17.00** Tramatzia

Complessi nuragici di Nuraghe Pidighi (Solarussa)
Via Is Grazias - Santa Barbara (Bauladu)
Centro Sociale di Tramatzia - Via Tripoli
Tel. 070 60518201 - 346 7937184

Prenotazione obbligatoria

Promosso da: Soprintendenza per i beni archeologici della Sardegna - Sede operativa di Cagliari

In collaborazione con: il Comune di Solarussa, il Comune di Bauladu e il Comune di Tramatzia



XI Settimana della Cultura

SASSARI

ARZACHENA

Artigiani del Nuraghe in piazza: provaci anche tu!

Didattica e non solo Visite guidate al nuraghe e al villaggio "La Prisgiona", nell'ambito delle quali verranno evidenziate le attività artigianali di alcune capanne/laboratorio. Allestimento, sulla piazza principale del centro abitato di Arzachena, di un laboratorio di ceramica destinato alla manipolazione dell'argilla da parte dei ragazzi ed uno dimostrativo della produzione degli oggetti di bronzo con la tecnica della cera persa.

18-26 APR. ☉ **10.00-13.00/15.00-18.30**

18 APR. ☉ **11.30** Inaugurazione

Piazza Risorgimento - Area Archeologica Nuraghe La Prisgiona
Tel. 0789 849427

Prenotazione obbligatoria

Promosso da: Soprintendenza per i beni archeologici della Sardegna - Ufficio Operativo di Olbia, Comune di Arzachena



OLBIA

Ragazzi, oggi andiamo al Museo!

Apertura Straordinaria Museo Archeologico per le scolaresche.

20-24 APR. ☉ **9.30-12.30**

Museo Archeologico - Molo Brin - Isolotto di Peddone
Tel. 0789 66257

Prenotazione obbligatoria

Promosso da: Soprintendenza per i beni archeologici della Sardegna Ufficio operativo di Olbia in collaborazione con Distretto scolastico di Olbia e Comune di Olbia

OZIERI

Carissimi viri-Clarissimae Feminae

Mostra Vengono esposti per la prima volta i materiali archeologici, artistici e documentali che nell'ultimo decennio sono stati donati o affidati in deposito al Museo civico di Ozieri. Si tratta delle donazioni Baroncelli-Bandinelli, Bandini, Amadu, Bardsky, Carta-Gallisay (quest'ultima consistente in documenti e spartiti musicali). Verranno esposti anche i ritratti di famiglia di pittori quali Rossino, Ballero, Altana e Marghinotti, opere di Biasi, stampe, fotografie non-chè abiti d'epoca. Biglietto ridotto

18-26 APR.

☉ **18.00** Inaugurazione

Civico museo archeologico alle Clarisse
Piazza Pietro Micca, 3
Tel. 079 7851052

Promosso da: Comune di Ozieri

ROMANA

Le chiese campestri di Romana

Visita guidata alla chiesa di Santa Maria de s'Spidale, antico possedimento dell'Ordine di Malta, e alla chiesa rupestre di San Lussorio.

19 APR.

☉ **10.00-18.00**

Territorio
Tel. 079 924184 - 338 4139911

Promosso da: Comune di Romana, Castellotours, Pro Loco di Romana

SANTA TERESA DI GALLURA

Dai documenti...la storia

Mostra sui documenti dell'Archivio Storico Comunale. Distribuzione del catalogo della mostra.

18-24 APR.

☉ **9.30-13.30/15.30-18.30**

Mediateca Comunale
Piazza Vittorio Emanuele I

Promosso da: Comune di Santa Teresa Gallura

SASSARI

Ricerca delle fonti del proprio territorio

Visita Guidata L'iniziativa è stata organizzata in collaborazione con gli Istituti Comprensivi di scuole materne, elementari e medie dei comuni di Perfugas e Monti e sono previste sette visite guidate presso l'Archivio di Stato di Sassari. Il progetto è stato denominato "Su logu nostru" ed è finalizzato all'acquisizione da parte degli alunni e corpo docente di una conoscenza diretta dei documenti che riguardano le comunità di origine, con particolare riferimento alla riscoperta dei toponimi e degli usi e costumi degli antenati. In tal modo si cerca di inculcare un maggiore rispetto per i beni culturali archivistici.

18 - 22 APR. ☉ 10.00 - 12.00

Archivio di Stato di Sassari - Via Giovanni Maria Angioi, 1A
Tel. 0792 33470

Promosso da: Archivio di Stato di Sassari

Saxa Turritana loquuntur

Presentazione della ricerca e del volume curato dagli allievi del Liceo Scientifico G. Marconi sulle epigrafi conservate al Museo Nazionale G.A. Sanna e all'Antiquarium di Porto Torres. Sarà presente il prorettore prof. Attilio Mastino. Intrattenimento a cura del laboratorio musicale del Liceo G. Marconi e del coro di Usini.

22 APR. ☉ 18.00

Museo Nazionale G. A. Sanna - Via Roma, 64

Promosso da: Soprintendenza per i beni archeologici della Sardegna - Liceo Scientifico G. Marconi di Sassari - Università degli Studi di Sassari - Facoltà di Lettere e Filosofia

Il Collegio gesuitico Canopoleno di Sassari - Il restauro

Conferenza La conferenza illustra la storia e le fasi del restauro del Collegio Gesuitico Canopoleno di Sassari, ora documentate da un volume, presentato per l'occasione, realizzato a più mani su impulso della ex Soprintendenza per i beni architettonici, il paesaggio, il patrimonio storico artistico ed etnoantropologico per le province di Sassari e Nuoro in collaborazione con le Università degli Studi di Sassari e di Cagliari e il Politecnico di Milano.

24 APR. ☉ 11.00

Mus'a Pinacoteca al Canopoleno
Piazza S. Caterina, 4 - Tel. 079 231560 - 320 4343929

Promosso da: Soprintendenza per i beni storici, artistici e etnoantropologici della Sardegna
In collaborazione con: Silvana Editoriale

Tra laboratorio e cantiere, tappe di un percorso formativo: tecnico superiore assistente specializzato per la conservazione dei beni culturali

Conferenza L'evento è la tappa conclusiva di un percorso di formazione IFTS, (tecnico superiore assistente specializzato per la conservazione dei beni culturali). Negli spazi del Centro di Conservazione e Restauro a Li Punti (SS) si esporranno i lavori eseguiti e le esperienze fatte dai corsisti durante il percorso. I risultati e le prospettive saranno discussi in una conferenza con esperti del settore della conservazione e del mondo del restauro.

23 APR. ☉ 17.00

Soprintendenza per i beni archeologici della Sardegna
Centro di Conservazione e Restauro
Località Baldinca - Tel. 079 2067426 - 348 6714293

Promosso da: Liceo Ginnasio "D. A. Azuni" Sassari, Soprintendenza per i beni archeologici della Sardegna



XI Settimana della Cultura

Garibaldi a Caprera. Foto e cimeli restaurati

Mostra Si presentano per la prima volta, dopo il restauro, fotografie d'epoca, documenti e cimeli provenienti dalla Casa di Giuseppe Garibaldi a Caprera, nell'arcipelago de La Maddalena, oggi monumento nazionale. Di rilievo il nucleo di immagini, oltre cento, opera dei più noti fotografi del tempo, da Vittorio Besso a Henry Le Lieure. Poco consuete le foto di Garibaldi ritratto nell'intimità domestica, e dei suoi familiari, nella tenuta agricola a cui dedicò tanto impegno e passione.

23 APR. - 31 AGO

🕒 **9.00 - 13.30** lun, mar, gio, ven, dom

🕒 **13.30 - 18.30** sab

🕒 **17.30** inaugurazione

Mus'a Pinacoteca al Canopoleno
Piazza Santa Caterina, 4

Promosso da: Soprintendenza per i beni storici, artistici e etnoantropologici della Sardegna

In collaborazione con: il Comune di Sassari



Mattinata musicale al Museo

Concerto Con la direzione artistica di Ciro Cau, l'Associazione "Monteverdi" di Sassari concluderà le iniziative promosse dalla Soprintendenza per i beni archeologici della Sardegna- Sassari, in occasione dell'XI edizione della Settimana della Cultura.

26 APR 🕒 **11.00**

Museo Nazionale G. A. Sanna - Sala Romana
Via Roma, 64

Promosso da: Soprintendenza per i beni archeologici della Sardegna - Sassari - Associazione musicale culturale "Monteverdi"

SILIGO

Terra

Mostra Alcune delle immagini più intense di Maria Carta sono state reinterpretate e proposte nel museo a lei dedicato. Un percorso iconografico intrapreso qualche anno fa dall'artista Gianni Polinas: un'operazione essenziale con la quale immagini e parole sono associate ad alcuni momenti della vita di Maria Carta. Ricordi personali e di famiglia costruiscono brevi racconti tra realtà e fantasia, come dire che la vita dell'artista è sempre terra feconda sulla quale indagare.

18-26 APR.

🕒 **10.00-13.00/16.00-20.00**

Museo Maria Carta
Via Aldo Moro, 1
Tel. 079 837009 - 338 9052583

Promosso da: Fondazione Maria Carta



TEMPIO PAUSANIA

Tempio: la cultura tra passato e presente

Mostra La settimana sarà dedicata alla conoscenza e valorizzazione del patrimonio culturale ed archeologico. Il percorso "Antichi mestieri in piazza", all'interno del centro storico, offrirà saggi della cultura materiale svelando i segreti degli antichi mestieri del fabbro, del maniscalco, del coltellaio, degli artigiani del sughero e del granito. La visita guidata al nuraghe Majori sarà arricchita da un laboratorio di ceramica tenuto da un'esperta di restauro di reperti archeologici. Nell'ambito della manifestazione, il 23 aprile alle 10, presso la Biblioteca comunale, verrà comunicato lo stato del progetto per il riallestimento del Museo "Bernardo Demuro" che verrà accolto nei locali rinnovati dell'ex convento dei Frati Scolopi.

18-26 APR.

18 APR. 🕒 **10.30** Inaugurazione presso l'Ufficio turistico

🕒 **10.30-13.00/16.00-19.00** Visite guidate

23 APR. 🕒 **10.00** Conferenza Biblioteca comunale

Centro storico - Biblioteca comunale - Nuraghe Majori
Piazza Gallura, 1 - Tel. 079 679972

Promosso da: Comune di Tempio Pausania, Soprintendenza per i beni archeologici della Sardegna Ufficio Operativo di Olbia, Soprintendenza per i beni storici, artistici ed etnoantropologici della Sardegna

In collaborazione con: Associazione Turistica Pro Loco Tempio Pausania e Balares s.a.s.



e altro ancora...



Con Archeoclub d'Italia alla scoperta dell'“altra Italia”

Archeoclub d'Italia onlus con le sue 200 sedi disseminate tra il nord, il centro e il sud d'Italia propone un'operazione conoscenza mirata a promuovere il patrimonio storico artistico archeologico e paesaggistico delle piccole e piccolissime capitali d'arte italiane. Ecco alcune delle numerose iniziative, molte delle quali in collaborazione con le soprintendenze locali: in Veneto la sede di Legnago racconta la storia del torrione appena restaurato; nelle Marche la sede di Fermo organizza un itinerario delle chiese romaniche extraurbane; in Umbria la sede di Foligno celebra Giuseppe Piermarini con la presentazione a Palazzo Trinci del catalogo della mostra “Luoghi e progettualità”; in Abruzzo la sede di Teramo invita alla scoperta del paesaggio dell'Alta Val Vomano, e la sede di Sulmona promuove un dibattito sul futuro dell'abbazia celestiniana; in Campania la sede di Acerra apre il sito archeologico di Suessula mentre la struttura specialistica di archeologia subacquea Marenostrium guida un'escursione lungo la costa dei Campi Flegrei; in Puglia la sede di Barletta conduce i visitatori nel sito archeologico di Canne della battaglia, in località San Mercurio, e a Oria la sede locale cura l'esposizione di una stele ebraica del X secolo presso il Museo diocesano.

**Per ulteriori informazioni e sulle altre manifestazioni, archeoclubitalia.org
Segreteria nazionale: 06.44202250-2239**



ARCHEOCLUB

COREA DEL SUD

SEOUL

Concerto per violoncello e pianoforte

Concerto Monica Cattarossi e Yoon Jung Hwang.
Opere di G.F. Malipiero, R. Molinelli, S. Lee, S. Prokoviev, D. Shostakovich.

A due anni esatti dalla scomparsa del violoncellista M. Rostropovich, un concerto-rappresentazione sull' "est che incontra l'ovest che incontra l'est", ovvero sul coraggio di promuovere la musica quale privilegiata ambasciatrice di pace e culture diverse, che inevitabilmente si interrogano, si contaminano, e reciprocamente si affasciano.

27 APR. ☀️ **20.00**

Kuhmo Art Hall
3rd floor Kuhmo Asiana 1 Hall 57 1
ga Shinmun ro Jongro gu
Tel. 8227950634
liebecello@yahoo.co.kr
www.iicseoul.esteri.it
www.khumoarthall.com

Prenotazione obbligatoria

Promosso da: Istituto Italiano di Cultura Seoul / Yein Arts

DANIMARCA

COPENAGHEN

"Crossroads – Via Emilia, Passaggi & Topografie"

Mostra Con questa mostra, la Regione Emilia-Romagna celebra la storica Via Emilia, terreno di incroci e di relazioni, di contaminazioni e di attraversamenti. Fin dalla sua creazione snodo vitale di commerci e di comunicazioni tra l'est e l'ovest del vasto impero romano, costruita per collegare il mare Adriatico con il cuore dell'Italia, l'antica strada costituisce tutt'oggi il simbolo dello sviluppo economico e industriale della Regione Emilia-Romagna. La visione di questa monumentale strada, lunga 252 chilometri, ci viene restituita dalle immagini di Nino Migliori, uno dei fotografi italiani più noti in campo internazionale, che interpreta e ci rivela la Via Emilia nella sua essenzialità attraverso una visione bifronte.

2 APR. - 28 MAG ☀️ **9.00 - 17.00** lun. e mar.

☀️ **9.00 - 16.00** mer. e gio.

☀️ **9.00 - 15.00** ven.

Istituto Italiano di Cultura di Copenaghen
Gjorlingsvej 11 - 2900 Hellerup-Copenaghen
Tel. 0045 39620696 - Fax. 0045 39628873
iicopenaghen@esteri.it - www.iicopenaghen.esteri.it

Promosso da: Istituto Italiano di Cultura di Copenaghen

In collaborazione con Regione Emilia-Romagna

GERMANIA

AMBURGO

Le figure dell'amore – Enrico De Feo

Proiezione cinematografica Presentazione in lingua tedesca dell'opera lirica "Otello" di Giuseppe Verdi, a cura del regista Enrico De Feo, con visione dell'opera in una edizione del 199°, diretta da Herbert von Karajan, per gentile concessione della Deutsche Grammophon. L'evento si realizza nell'ambito di un ciclo di conferenze a cura di Enrico De Feo sulle figure nell'opera lirica italiana.

23 APR. ☀️ **18.30**

Istituto Italiano di Cultura di Amburgo
D – 20149 Amburgo - Hansastraße 6
Tel. 0049-40-39999130 - Fax 0049-40 -39999139
direttore.iicamburgo@esteri.it - iicamburgo@esteri.it

Promosso da: Istituto di cultura di Amburgo

In collaborazione con la Società Dante Alighieri di Amburgo Lubecca e Kiel

Eventi Esteri

IRLANDA

DUBLINO

Italian Film Festival

Cinema Festival del cinema italiano: 30 film proposti, retrospettiva di Alida Valli

17 - 30 APR.

orario vedi sito - www.italianfilmfestival.org.uk

Prenotazione obbligatoria - vedi sito

Promosso da: Istituto Italiano di Cultura di Dublino

In collaborazione con l'Istituto Italiano di Cultura di Londra

POLONIA

CRACOVIA

Infinitamente al di là di ogni sogno - alle origini della fotografia di montagna

Mostra Vengono presentate per l'occasione ventidue stampe fotografiche con alcuni degli esemplari più importanti e rari della prima stagione della fotografia di soggetto alpino e montano in genere, scelte tra le oltre 120.000 conservate nel Centro Documentazione del Museo Nazionale della Montagna - CAI-Torino. La cronologia delle opere, tutte comprese tra il 1853 ed il 1868, e la rilevanza degli autori presenti, da Edouard Baldus ai Fratelli Bisson, da Charles Marville a Giorgio Sommer, dal piemontese Alberto Luigi Vialardi sino ai più rari Victor Muzet e John Stewart, consentono di verificare lo stupore dello sguardo ottocentesco, che per la prima volta riconosce l'emozione nascente dal confronto con i grandi panorami alpini. La mostra del Museo Nazionale della Montagna è organizzata in occasione della rassegna Cracow's decade of photography: photography landscape dal Museo della Montagna di Torino, dal Museo di Storia della Fotografia di Cracovia in collaborazione con questo Istituto in apertura della Settimana della cultura (18-26 aprile) promossa dal MIBAC per valorizzare e far conoscere il patrimonio artistico e culturale italiano in Italia e all'estero.

17 APR. - 31 MAG

17 APR. ☉ **12.00** Inaugurazione

☉ **11.00 - 18.00** mer, ven

☉ **10.00 - 15.30** sab, dom

Museo della Storia della Fotografia di Cracovia
ul. Józefitów 16, Cracovia
tel. 012 634 59 3 2- tel./fax 012 633 06 37
foto@mhf.krakow.pl
www.mhf.krakow.pl

Arte postale futurista

Mostra Nel centenario della pubblicazione del Manifesto del Futurismo di F. T. Marinetti, la mostra permette di conoscere un'espressione degli artisti futuristi poco esplorata, studiata e conosciuta ma molto praticata in quegli anni: l'Arte Postale Futurista. Le rarissime cartoline di Marinetti, Balla, Depero, Tato, Boccioni, Severini e tanti altri, sono presentate in questa sede ingrandite alla stregua di veri e propri posters, per potere essere meglio apprezzate e capite. Fanno parte della vasta collezione privata di Carmelo Calò Carducci di Bari che da anni ricerca e studia queste introvabili opere d'arte futurista. È arte minore ? ...ci si può domandare. La risposta è sicuramente negativa perché, come è noto, i futuristi si esprimevano in ugual misura e con ugual energia in ogni campo del vivere quotidiano e dell'arte. La manifestazione, presentata in collaborazione da questo Istituto e dallo Studio Archeo 900 di Ferrara, rientra a pieno titolo nella "Settimana della Cultura" (18-26 aprile 2009) il cui scopo fondamentale è favorire la conoscenza della cultura e trasmettere l'amore per l'arte, tramite mostre, convegni, laboratori, visite guidate, concerti, spettacoli ed eventi culturali rilevanti ad una platea sempre più ampia di pubblico sia in Italia che all'estero.

21 APR. - 15 GIU.

21 APR. ☉ **18.00** Inaugurazione

Istituto Italiano di Cultura

Ul. Grodzka 49

Tel. 0048 012 421 89 43/46

iic.cracovia@esteri.it

Studio Archeo900 - Mostre ed Eventi Culturali
Blow Up - Arte e Design del XX sec.

Ferrara - Italy

Via Porta Mare 8/b (head office)

Via Ercole De Roberti 26/a (show room)

archoexx@tin.it - info@archoe900.com

+39.335.1363928

+39.0532.208658

www.archoe900.com

Skype: albertosquarcia



"L'oro di Roma" (1961)

Proiezione Cinematografica Regia: Carlo Lizzani
Durata: 93'. Interpreti: Gérard Blain, Jean Sorel, Paola Borboni, Andrea Checchi. Ambientato durante l'occupazione di Roma nel '44 il film dipinge il dramma della comunità ebraica che fu illusa dai tedeschi di poter avere la vita salva se avesse provveduto a recapitare 50 chili d'oro. Ma la promessa fu infranta e la loro deportazione in massa da parte dei Nazisti è il tragico epilogo di questa storia. Nonostante un'eccessiva attenzione all'aspetto spettacolare e un tono convenzionale, l'impegno politico e morale e un'accurata sincerità di fondo fanno di questo film un'interessante documento neorealista.

22 APR. ☾ **18.00**

Sala proiezioni
Istituto Italiano di Cultura di Cracovia
ul. Grodzka, 49
31-001 Cracovia - Polonia
Tel. (+48) 12/ 421 89 46; 421 89 43
Fax (+48) 12/ 421 97 70
iicracovia@esteri.it e-mail
website: www.iicracovia.esteri.it

SLOVENIA

LUBIANA

Cinema in Bianco e Nero. Il cinema italiano tra realismo ed anni sessanta.

Proiezione Cinematografica Il cineforum studentesco, organizzato e curato dalla Prof. Chiara Vigliano, lettrice presso l'Università di Lubiana, si colloca nell'ambito di due corsi universitari del programma di studi di Italianistica del Dipartimento di Lingue romanze. Il programma prevede quattro appuntamenti a partire dal 24 marzo fino al 28 maggio. Nel mese di aprile verranno presentati due film, il giorno 9 e il giorno 21, rispettivamente "Ladri di biciclette" di Vittorio De Sica " e "Pane, amore e fantasia" di Luigi Comencini. Ai film seguirà dibattito.

24 MAR - 28 MAG ☾ **19.00**

Istituto Italiano di Cultura
Lubiana Kongresni trg, 13
Tel. +38612415640 - Fax +38612415643
segreteria.iiclubiana@esteri.it
www.iiclubiana.esteri.it

Promosso da: Istituto Italiano di Cultura Lubiana con la partecipazione degli studenti di Italianistica dell'Università di Lubiana.

Racconto di multiversi

Mostra Mostra personale dei dipinti dell'artista friulana Olga Danelone.

2 - 24 APR.

☾ **9.00-16.00** lun., gio. ☾ **9.00-13.00** ven.

2 APR. ☾ **18.00** Inaugurazione

Istituto Italiano di Cultura Lubiana
Lubiana Kongresni trg, 13
Tel. +38612415640
Fax +38612415643
segreteria.iiclubiana@esteri.it
www.iiclubiana.esteri.it

Promosso da: Istituto Italiano di Cultura Lubiana

In collaborazione con Mestna Galerija, Nova Gorica

Mese del cinema italiano - Rassegna cinematografica dedicata a Totò e Anna Magnani

Proiezione Cinematografica La Rassegna cinematografica, omaggio a Totò e Anna Magnani, prevede la proiezione di film selezionati tra i lavori dei due grandi attori del cinema italiano, con la frequenza di due pellicole al giorno. La serata inaugurale vedrà esibirsi in un concerto, dal titolo "Nannarella e il Principe" il gruppo di Alessandro Di Puccio, con canzoni tratte dal repertorio degli attori stessi e la proiezione del film "Mamma Roma" di Pier Paolo Pasolini. Il 21 aprile si svolgerà una giornata interamente dedicata a Totò e alle sue poesie alla presenza della figlia Lilibiana De Curtis. Nella stessa giornata verrà proiettato il dvd "Un principe chiamato Totò" presentato in anteprima all'ultima edizione della Festa del Cinema di Roma.

7 - 30 APR. ☾

Slovenska kinoteka
Miklošičeva cesta 28
Tel. 01 43 42 520
Fax 01 43 42 521
program@kinoteka.si
www.kinoteka.si

Promosso da: Istituto Italiano di Cultura Lubiana

In collaborazione con Slovenska kinoteka e il Centro Sperimentale di Cinematografia Roma

Eventi Esteri

"Nannarella e il Principe"

Concerto/Proiezione Cinematografica Nell'ambito del Mese del Cinema italiano si esibirà in concerto il gruppo di Alessandro Di Puccio, proponendo canzoni tratte dal repertorio musicale di Totò e Anna Magnani. Contestualmente all'esibizione verranno proiettate immagini e video sulla vita dei due attori.

7 APR. 🌙

Slovenska kinoteka
Miklošičeva cesta 28
Tel. 01 43 42 520
Fax 01 43 42 521
program@kinoteka.si
www.kinoteka.si

Promosso da: Istituto Italiano di Cultura Lubiana
In collaborazione con Slovenska kinoteka e il Centro Sperimentale di Cinematografia Roma

"Parigi o cara", concerto di Gianfranco Bortolato (oboe) e Roberto Arrosio (piano)

Concerto Concerto di musica classica e lirica per oboe e pianoforte. I maestri veneziani Gianfranco Bortolato e Roberto Arrosio, componenti dell'omonimo duo, eseguiranno un programma musicale omaggio a Donizetti, Ponchielli e Verdi, trasmesso in diretta dall'emittente radiofonica nazionale slovena.

20 APR. 🌙 **19.30**

Studio 14, Radio Slovenija
Tavcarjeva, 17
Tel. +386 (1) 475 21 11
radio.si@rtvsllo.si

Promosso da: Istituto Italiano di Cultura Lubiana
In collaborazione con Radio Slovenija

Mese del Cinema italiano - Omaggio a Totò

Proiezione Cinematografica Giornata dedicata alla vita e alla poesia di Antonio De Curtis, in arte Totò. La serata prevede la proiezione di un Dvd documentaristico sulla figura del grande artista dal titolo "Un principe chiamato Totò" presentato in anteprima all'ultima edizione della Festa del Cinema di Roma e l'intervento della figlia, Sig.ra Liliana De Curtis.

21 APR. 🌙

Slovenska kinoteka
Miklošičeva cesta 28
Tel. 01 43 42 520
Fax 01 43 42 521
program@kinoteka.si
www.kinoteka.si

Promosso da: Istituto Italiano di Cultura Lubiana
In collaborazione con Slovenska kinoteka e il Centro Sperimentale di Cinematografia Roma

"Le mie radici che volano"

Proiezione Cinematografica Proiezione del film "Le mie radici che volano" per la regia di Massimiliano Cocozza, ospite della serata insieme a Juan Octavio Prenz, scrittore e poeta che ha ispirato il film documentario. Si ricostruisceMarsilio 2001...

28 APR. 🌙 **18.00**

Istituto Italiano di Cultura
LubianaKongresni trg, 13
Tel. +38612415640
Fax +38612415643
segreteria.iiclubiana@esteri.it
www.iiclubiana.esteri.it

Promosso da: Istituto Italiano di Cultura Lubiana
In collaborazione con il Pen club di Trieste

Viva i fumetti

Mostra La mostra vedrà esposti i lavori premiati alla 9° edizione di "Viva i fumetti", concorso per giovani fumettisti di Friuli Venezia Giulia e Slovenia, organizzato dall'Associazione Vivacomix e da Stripburgher. I vincitori del concorso, articolato nelle categorie Fumetti e Animazione, verranno premiati a Lubiana nel mese di aprile presso lo spazio KUD France Preseren. L'installazione vedrà la partecipazione dell'artista friulano Massimiliano Gosparini.

28 APR. - 23 MAG 🕒 **18.00** Inaugurazione

Istituto Italiano di Cultura
Lubiana Kongresni trg, 13
Tel. +386.1.241.56.40
Fax +386.1.241.56.43
segreteria.iiclubiana@esteri.it
www.iiclubiana.esteri.it

Promosso da: Istituto Italiano di Cultura Lubiana
In collaborazione con l'Associazione Vivacomix

TURCHIA

ANKARA

Piccolo Teatro di Milano – Teatro d'Europa "Arlecchino, servitore di due padroni"

Teatro Rappresentazione nell'ambito dell'XI Turkish State Theatres Sabanci International Theatre Festival

11 - 12 APR. 🕒 **20.00**

Teatro Statale di Adana, Centro Culturale Haci Omer Sabanci
Tel. 0090/312/4465178
Fax 0090/3124465176
direttore.iicankara@esteri.it - eventi.iicankara@esteri.it

Prenotazione obbligatoria

Promossa da: Istituto Italiano di Cultura di Ankara
In collaborazione con la Direzione Generale dei Teatri di Stato e Fondazione Haci Omer Sabanci (VAKSA)

Presentazione del libro "Ataturk. Il fondatore della Turchia moderna" di Fabio L. Grassi

Presentazione volume L'autore presenterà al pubblico turco i risultati dei suoi studi e l'interesse per l'argomento dell'ambiente culturale italiano

18 APR.

Associazione turco-americana
Turk-Amerikan Dernegi Kavaklidere
Tel. 0090/312/4465178
Fax 0090/3124465176
direttore.iicankara@esteri.it
eventi.iicankara@esteri.it

Prenotazione obbligatoria

Promossa da: Istituto Italiano di Cultura di Ankara
In collaborazione con il Dipartimento di Italianistica della Facoltà di Lettere, Storia e Geografia dell'Università di Ankara, Associazione Cultura e di Uomini d'Affari Turco-Italiana ACUATI

Katakıld Athletic Dance Theatre in "Anthology"

Nell'ambito del XXVI Festival Internazionale della Musica di Ankara

Danza 8 danzatori-atleti sul palco per uno spettacolo di teatro acrobatico. Danzatori sospesi in equilibrio tra danza, sport e poesia.

24 APR. 🕒 **20.30**

Sala MEB Sura - MEB Sura Salonu Besevler
Tel. 0090/312/4465178 - Fax 0090/3124465176
direttore.iicankara@esteri.it - eventi.iicankara@esteri.it

Prenotazione obbligatoria

Promossa da: Istituto Italiano di Cultura di Ankara
In collaborazione con Fondazione Musicale Sevdâ-Cenap And

Conferenza "Leopardi, brani scelti"

Conferenza Conferenza a cura del Prof. Necdet Adabag, Capo del Dip.to di Italianistica della Facoltà di Lettere, Storia e Geografia dell'Università di Ankara

30 APR. 🕒

Biblioteca dell'Istituto Italiano di Cultura di Ankara
Mahatma Gandhi cad. N.32 GOP Ankara
Tel. 0090/312/4465178 - Fax 0090/3124465176
direttore.iicankara@esteri.it - eventi.iicankara@esteri.it

Prenotazione obbligatoria

Promossa da: Istituto Italiano di Cultura di Ankara

UCRAINA

LEOPOLI/KIEV

Psalterium Egberti

Presentazione volume Viene presentata a Leopoli ed a Kiev l'edizione in fac-simile del Salterio di Egberto (Psalterium Egberti), importante codice miniato dell'Alto Medioevo oggi custodito nel Museo archeologico nazionale di Cividale del Friuli. La presentazione verrà condotta dal curatore dell'opera Claudio Barberi, storico d'arte della Direzione Regionale per i beni culturali e paesaggistici del Friuli-Venezia Giulia.

22 APR. orario da destinare

Università Nazionale "I. Franko" di Leopoli
Via Universitytets'ka 1/321, Leopoli
tel. +38 0322 2741262
webmaster@franko.lviv.ua
www.franko.lviv.ua

23 APR. ☉ 15.00

Accademia Nazionale delle Scienze
Istituto degli Studi Artistici, Folkloristici ed Etnologici
via Grushevskogo 4, Kiev
tel. +38044 270 62 23
prez@nas.gov.ua
www.nas.gov.ua

Promosso da:

- Istituto Italiano di Cultura di Kiev (www.iickiev.esteri.it)
- Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Friuli-Venezia Giulia
- Università Nazionale "I. Franko" di Leopoli
- Accademia Nazionale delle Scienze d'Ucraina

Per ulteriori informazioni consultare la pagina www.iickiev.esteri.it



Archivio di Stato di Cagliari

Direttore Marinella Ferrai Cocco Ortu
Via Gallura 2 - 09125 Cagliari
tel. 070 665772; 070 669450 - fax 070 653401
e-mail as-ca@beniculturali.it
referente Giuseppina Catani

Archivio di Stato di Nuoro

Direttore Angela Orani
Via Mereu 49 - 08100 Nuoro
tel. 0784 33476 fax 0784 33469
e-mail as-nu@beniculturali.it
referente Angela Orani

Archivio di Stato di Oristano

Direttore Marina Valdès
Via Ciusa 4/a - 09170 Oristano
tel. 0783 310530 fax 0783 217216
e-mail as-or@beniculturali.it
referente Silvia Paderi

Archivio di Stato di Sassari

Direttore Angelo Ammirati
Via Angioj 1 - 07100 Sassari
tel. 079 233470 fax 079 233470
e-mail as-ss@beniculturali.it
referente Angelo Ammirati

Biblioteca Universitaria di Cagliari

Direttore Ester Gessa
Via Università 32/a - 09124 Cagliari
tel. 070 661021 fax 070 652672
e-mail bu-ca@beniculturali.it
referente Giorgio M. Salis

Biblioteca Universitaria di Sassari

Direttore Giuseppina Uleri
Piazza Università - 07100 Sassari
tel. 079 235788 fax 079 235787
e-mail bu-ss@beniculturali.it
referente Salvatore Rocchitta

Soprintendenza Archivistica della Sardegna

Soprintendente Marinella Ferrai Cocco Ortu
Via Marche 17 - 09127 Cagliari
tel 070 401920 fax 070 401610
e-mail sa-sar@beniculturali.it
referente M. Rosaria Lai

Soprintendenza per i Beni Archeologici della Sardegna

Soprintendente Fulvia Lo Schiavo
Piazza S. Agostino 2 - 07100 Sassari
tel. 079 232706 fax 079 232666
e-mail sba-ss@beniculturali.it
referente M. Rosaria Manunta

Soprintendenza per i Beni Archeologici della Sardegna

Sede operativa di Cagliari
Soprintendente Fulvia Lo Schiavo
Piazza Arsenale 7 - 09124 Cagliari
tel. 070-605181 fax 070 658871
e-mail sba-ca@beniculturali.it
referente Donatella Cocco

Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici della Sardegna

Soprintendente Gabriele Tola
Via Cesare Battisti 2 - 09123 Cagliari
tel. 070 20101 fax 070 2010352
e-mail sbap-sar@beniculturali.it
referente Maurizio Bistrusso

Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici della Sardegna

Sede operativa di Sassari
Soprintendente Gabriele Tola
Via Monte Grappa 24 - 07100 Sassari
tel. 079 2112900 fax 079 2112925
e-mail sbap-sar@beniculturali.it
referente Maurizio Bistrusso

Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici della Sardegna

Soprintendente Lucia Arbace
Via Cesare Battisti 2 - 09123 Cagliari
tel. 070 20101 fax 070 252277
e-mail sbsae-sar@beniculturali.it
referente Maura Picciau

Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici della Sardegna Sede operativa di Sassari

Soprintendente Lucia Arbace
Via Monte Grappa 24 - 07100 Sassari
tel. 079 231560 fax 079 2118052
e-mail sbsae-sar@beniculturali.it
referente Pietro Franco Fois

XI SETTIMANA DELLA CULTURA

18-26 APRILE 2009

Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Sardegna

Direttore Regionale: Elio Garzillo

Coordinatore Sandra Violante
con la collaborazione di Linda Garavaglia

Via dei Salinieri 22 - 09126 Cagliari
tel. 070 34281 fax 070 3428209
e-mail dr-sar@beniculturali.it

Nata per facilitare l'incontro dei cittadini con l'immenso patrimonio artistico e culturale italiano,

La Settimana della Cultura, da 24 anni (prima come Settimana per i beni culturali, dal 1998 ribattezzata Settimana della Cultura), apre gratuitamente i luoghi statali dell'arte, monumenti, musei, aree archeologiche, archivi, biblioteche, per una grande festa diffusa sul territorio. Lo slogan scelto per quest'anno, **"La cultura è di tutti: partecipa anche tu"**, vuole ribadire che la cultura appartiene al quotidiano di ognuno, che oltre ad usufruirne per la propria crescita ed arricchimento personale, è chiamato anche a proteggerla e ad assicurarne la trasmissione alle generazioni future. Dal 18 al 26 aprile il MiBAC partecipa con tutti i suoi istituti ampliando l'offerta attraverso numerose iniziative: eventi, mostre, convegni, laboratori, visite guidate, concerti, spettacoli, proiezioni cinematografiche, nuove aperture ed aperture straordinarie, iniziative per i giovani, ingresso facilitato nei teatri.



**SETTIMANA
DELLA CULTURA**

18 - 26 APRILE 2009

Direzione Generale per il bilancio e la programmazione economica, la promozione, la qualità e la standardizzazione delle procedure
Direttore Generale: Maddalena Ragni

Servizio IV - Comunicazione e Promozione
Responsabile: Antonella Mosca
Via del Collegio Romano, 27 - 00187 Roma
Tel. 06.6723.2851-2441 - Fax 06.6723.2538
eventi@beniculturali.it

www.beniculturali.it
numero verde 800 99 11 99

MP Mirabilia - www.mpmirabilia.it