

A LIBRO APERTO

Itinerari di lettura

TEMI DEL 2008

Identità futura - Dialogo interculturale

Santu Lussurgiu, 6-7-8-9-10 agosto

PROGRAMMA

Mercoledì 6 agosto

LABORATORIO Lettori in erba (dai 3 anni)

(Giardini, Piazza Bartolomeo Meloni) **h 10: Angela Ragusa** (scrittrice e traduttrice) legge ai bambini *L'albero meraviglioso*, una sua storia inedita

LABORATORIU de poesia in limba sarda

(Giardini, Piazza Bartolomeo Meloni) **h 11,30:** laboratòriu *Pitzinnos in rima* con **Franzisca Manca**

APERITIVO CON

(Bar Red Dream) **h 12: Egi Volterrani** (editore, scrittore, traduttore) e **Armando Ceste** (regista)

INAUGURAZIONE DEL FESTIVAL

(Via Deodato Meloni) **h 17:** Presentazione della rassegna letteraria

VOCI LETTERARIE LUSSURGESI (a cura dell'associazione Elighes Uttiosos)

(Via Deodato Meloni) **h 18-20: Bardana dei poeti**, una razza di cuori e di menti. Con i poeti di *Elighes Uttiosos* (**Totonia Cotogno, Mimiù Maicu, Frantzisca Manca, Giovanni Andrea Migheli, Nanni Molinero, Nanni Murtas, Francesco Piga, Bachisio Serra**) e letture di poesie di **Bachisio Asili, Diego Are, Giovanni Corona, Antonio Cossu, Vittorio Mura**. Con la partecipazione di **Lidia Riviello** (poetessa e organizzatrice di eventi culturali, premio Delfini attribuito con motivazione scritta da Edoardo Sanguineti per il libro *Neon 80*, Zona editore, 2007) e **Elisa Davoglio** (poetessa e scrittrice)

LA SCRITTURA E IL CINEMA

Monte Granatico **h 21,30:** proiezione del film *Amoremorte* di **Armando Ceste**, (2007). Interpreti: **Egi Volterrani** e **Alena Dantcheva**. Saranno presenti il regista ed Egi Volterrani che è anche autore del soggetto

Giovedì 7 agosto

LETTERATURA E ARTI VISUALI

(Museo della tecnologia contadina) h 10: inaugurazione mostra di sculture di **Carmelo Messina**. Avvio del laboratorio di scultura per la creazione dell'opera che riproduce il busto in creta del maestro Francesco Salis

Monte Granatico h 11,30: inaugurazione mostra di libri d'artista di **Annalisa Alessandrini**

APERITIVO CON

(Bar Red Dream) h 12,30: **Anna Pains** (antropologa, Università di Verona, autrice del libro *Il filo e l'aquilone*, Le Nuove Muse)

INCONTRI

(Contrafforti) h 18: **Anna Pains**, *Donne dell'altro mondo*. Introduce **Egi Volterrani** (direttore editoriale de Le Nuove Muse, Torino). Accompagnamento musicale: **Vincenzo Ciotola** (chitarra)

RADICI E ALI incontri con scrittrici e scrittori sardi

(Contrafforti) h 19: **Giacomo Mameli** (scrittore), *La Sardegna di dentro, la Sardegna di fuori*, Cuec, 2008. Interviene **Nicolò Migheli** (sociologo)

INCONTRI

(Piazza San Giovanni) h 21,30: **Filippo Tuena** (scrittore), *Ultimo parallelo*, Rizzoli, 2007. Proiezione di foto di **Scott**; legge **Lidia Riviello**. **Elisa Davoglio**, *Onore ai diffidati*, Mondadori (2008). Commenti di **Marcello Carlino** (critico letterario e docente all'università La Sapienza di Roma)

LETTERATURA E MUSICA

Poesie di William Shakespeare musicate da **Vincenzo Ciotola** (chitarra) e cantate da **Antonella Astolfi**.

Venerdì 8 agosto

LABORATORI Lettori in scorza (dai 10 ... ai 120 anni)

(Giardini, Piazza Bartolomeo Meloni) h 10: **Angela Ragusa** legge ai ragazzi una storia inedita dal suo ultimo libro *Luci di mezzanotte*

LABORATORI Poesia in limba sarda

(Giardini, Piazza Bartolomeo Meloni) h 11,30: laboratòriu *Pitzinnos in rima* con **Franzisca Manca**

APERITIVO CON

(Bar Red Dream) h 12: **Marcello Carlino** e **Lidia Riviello**

INCONTRI

(Contrafforti) h 18: **Egi Volterrani**: *Scrivere, tradurre, editare, ricamare il territorio*. Chitarra e canzoni napoletane con **Vincenzo Ciotola** e **Antonella Astolfi**

RADICI E ALI incontri con scrittrici e scrittori sardi

(Contrafforti) h 19: **Giovanni Sanna** (antropologo), **Mariangela Sedda** (scrittrice), **Giacomo Mameli** (giornalista e scrittore), **Mario Faticoni** (attore), **Paolo Cossu** (editore) presentano *La grotta della vipera* (n. 100), la rivista fondata da **Antonio Cossu**

(Piazza San Giovanni) h 21,30: **Giulio Angioni** (antropologo e scrittore) *Afa*, Sellerio, 2008. Dialoga con l'autore **Nicolò Migheli**. Chitarra e canzoni napoletane con **Vincenzo Ciotola** e **Antonella Astolfi**. Legge **Lidia Riviello**. Commenti di **Marcello Carlino**

Sabato 9 agosto

LA SCRITTURA E IL CINEMA

Monte Granatico h 10: proiezione del film *Porca miseria* di Armando Ceste

LABORATORIU de poesia in limba sarda

(Giardini, Piazza Bartolomeo Meloni) h 11,30: laboratoriu *Pitzinnos in rima* con Franzisca Manca

APERITIVO CON

(Bar tabacchi Serafino) h 12: Franco Romanò (critico e scrittore)

RADICI E ALI incontri con scrittrici e scrittori sardi

(Contrafforti) h 18: Antonio Turnu (scrittore), *Ibrida perpetua*, Aipsa (2007).
Gianfranco Fedele: notazioni jazz: . Alessandro Melis (Attore) interpreta alcuni brani.
h 18,30: Diego Manca (scrittore), *La donna delle sette fonti*, Corbaccio (1998). Note a margine di Marcello Carlino

INCONTRI

(Contrafforti) h 19: Savina Dolores Massa (poetessa e scrittrice), *Undici*, Il Maestrale (2008).
Proiezione di 11 foto di Alessandro Melis dedicate al libro. Omaggio musicale di Gianfranco Fedele. Legge Alessandro Melis. Presenta Michele A. Firinu.

Domenica 10 agosto

APERITIVO CON

(Bar tabacchi Serafino) h 12: gli artisti Annalisa Alessandrini e Carmelo Messina

LIBRI IN MOSTRA

(Contrafforti) h 18: Franco Romanò presenta la rivista *Il cavallo di Cavalcanti* e il suo romanzo *Sguardo di transito*, ed. Azimut, Roma .
h 18,30: Annalena Manca, *L'accademia degli scrittori muti*, Il Maestrale (2007).

RADICI E ALI incontri con scrittrici e scrittori sardi

(Contrafforti) h 19: Alberto Capitta, *Il giardino non esiste*, Il Maestrale (2008)

INCONTRI

(Contrafforti) h 19,30: *Voci dalla Palestina* con Wasim Dahmash, autore del libro *Letteratura palestinese*, ed. Uni La Sapienza (2005). Legge Lidia Riviello. Commenti di Marcello Carlino

A CHIUSURA DI LIBRO

(Piazza Mercato) h 21,30: Lidia Riviello, *SMS*, frammenti memorabili dal festival

CONCERTO

(Piazza Mercato) h 22: Enzo Favata e Marcello Peghin in concerto. Mariano Chelo: *action painting elettronica* (proiezioni di luci artistiche sulle case).